

Une splendide procession se déroula, le soir, jusqu'aux remparts, en présence de 50.000 personnes, et, du haut de La Valette, le cardinal Légat, escorté des plus hautes notabilités, bénit la mer et les navires ancrés dans le port.

Comme de coutume, une grande procession du Saint-Sacrement a terminé le Congrès eucharistique. Elle s'est déroulée dans les rues de La Valette. Non seulement chaque maison était décorée, mais, pour mieux affirmer leur foi, les Maltais avaient écrit à l'extérieur de leurs maisons ces mots : « Loué soit Jésus dans le Saint-Sacrement ! »

La procession comptait environ 10.000 personnes, appartenant aux classes les plus diverses de la société, vêtues des costumes les plus pittoresques. Commencée à 3 heures, elle ne prit fin qu'à 8 heures. A cet instant, une grande bannière déployée sur le dôme de Saint-Publius annonce à l'île de Malte tout entière que Dieu la bénit : c'est le moment où le cardinal Légat donne, du reposoir monumental qui domine toute la plaine, la bénédiction solennelle et finale.

Le Congrès eucharistique de 1913 est terminé.

La première manifestation extérieure de la Société de Saint-Vincent de Paul

M. de Lanza de Laborie, dans la *Revue pratique d'Apolo-gétique*, raconte comment la première conférence de Saint-Vincent de Paul, fondée par Ozanam, accomplit la première manifestation de piété extérieure qu'elle ait faite en dehors de la visite des pauvres, manifestation spontanée, discrète et, par là même, d'autant plus significative.

A la suite de la Révolution de 1830, les processions de la Fête-Dieu avaient cessé de se dérouler dans les rues de Paris. Les membres de la conférence et quelques adolescents chrétiens résolurent de prendre part à une procession dans une paroisse de banlieue : leur choix se porta sur Nanterre, la patrie de sainte Geneviève, alors encore un village perdu au milieu des champs. Dans une lettre exquise à sa mère, Ozanam a rendu compte de ce pieux et joyeux pèlerinage, terminé en partie de campagne ; car les étudiants, séduits par la