

## LE MOIS D'AVRIL.

Avril, l'honneur et des bois

Et des mois ;

Avril, la douce espérance

Des fruits qui, sous le coton

Du bouton,

Nourrissent leur jeune enfance ;

Avril, l'honneur des prés verts,

Jaunes, pers,

Quoi, d'une humeur bigarrée,

Emaillent de mille fleurs,

De couleurs,

Leur parure diaprée ;

Avril, l'honneur des soupirs

Des zéphyr,

Qui, sous le vent de leur aile,

Dressent encore ès forêts

De doux rets,

Pour ravir Flore la belle ;

Avril, c'est ta douce main

Qui, du sein

De la nature, desserre

Une moisson de senteurs,

Et de fleurs

Embaumant l'air et la terre.

Avril, la grâce et le ris

De Cypris,

Le flair et la douce haleine ;

Avril, le parfum des dieux

Qui des cieux

Sentent l'odeur de la plaine ;

C'est toi, courtois et gentil,

Qui d'exil

Retires ces passagères,

Ces arondelles qui vont,

Et qui sont

Du printemps les messagères.

L'aubépine et l'églantin,

Et le thym,

L'œillet, le lis, et les roses,

En cette belle saison,

A foison,

Montrent leurs robes écloses.

Le gentil rossignolet,

Doucelet,

Découpe, dessous l'ombrage,

Mille fredons babillards,

Frétillards,

Aux doux sons de son ramage.

REMI BELLEAU\*.

\* Remi Belleau vécut de 1528 à 1577 ; il fut le précepteur de Charles de Lorraine, depuis duc d'Elbeuf, et grand écuyer de France. On le surnommait le gentil Belleau, le peintre de la nature.