

— Oui, père Bernhard, répliqua le jeune homme, il est cinq heures, et la première maison de Nordstetten n'est pas tout à fait à votre moulin.

— Ah ! tu as peur de te mouiller, Fritz, dit le menuier en interrogant le vent d'un vil exercice ; mais tu auras beau te hâter, tu n'arriveras pas avant l'orage. Ces grands diables de nuages noirs qui ont éteint le soleil nous pressagent une furieuse ondée.

— Si Christly veut marcher comme un chasseur, reprit Fritz en posant la main sur la chevelure ébouriffée de l'enfant, peut-être atteindrons-nous le village avant la tempête.

— Marche de ton pas le plus agile, frère, répliqua celui-ci d'un air de défi, et tu verras si je reste en arrière.

En attendant, garçon, interrompit maître Bernhard, voilà les premières gouttes qui tombent ; si vous m'encroyez, vous resterez au moulin. La ménagère vient de remper la soupe, et elle a cuitt tantôt. Il y a dans la huche un pain de beurre et des *knoepfles*, ajoutez-y quelques poées de cidre, et vous ne mourrez ni de faim ni de soif. Quant au lit, je n'en connais pas de meilleur, après souper, qu'un sac de grain.

— Merci, père Bernhard, dit Fritz, mais ma mère nous attend, et si elle ne nous voyait pas revenir, elle serait trop inquiète. Vous savez, les femmes, et surtout les mères, ça se tourmente d'un rien.

Voilà une bonne raison petit, et je ne te retiens plus.

— Oh ! dit Christly, il y a encore un autre motif pour ne pas rester au moulin et pour refuser vos *knoepfles*.

— Bavard, s'écria Fritz en riant.

— Qu'est-ce donc ? demanda le menuier étonné.

— Puisque ce petit Cain m'a trahi, répondit le jeune homme, je puis bien vous avouer le mystère... Eh bien ! en venant de Nordstetten, j'ai découvert, à dix pas de la vieille croix de Saint-Hubert, des abeilles sauvages qui se sont installées dans le tronc d'un chêne. Il y a plus d'un mois que je les guette, et comme elles vont probablement éssaimer bientôt, je ne serais pas fâché de les prendre ce soir.

— Tu es donc toujours grand chasseur d'abeilles, mon garçon ?

— Ça m'amuse et ça me profite, maître, sans me faire négliger mon travail, les abeilles me rapportent bon an mal-avis, quarantaine florins.

— Quarante florins ! s'écria le menuier, ouvrant une large bouche.

— Certes, car chaque abeille vaut bien deux florins.

— Et moi aussi je veux être chasseur d'abeilles, dit l'enfant en se penchant au bras de son frère. Fritz m'a promis de me montrer comment il faut s'y prendre pour qu'elles ne vous piquent pas.

— Voyez-vous le petit ambitieux ? reprit Bernhard en enserrant de ses énormes mains les joues roses de Christly.

— Dites-le petit gourmand, reprit Fritz. Il pense plutôt à manger le miel qu'à vendre les abeilles. Est-ce là vérité, frère ? Christly passa délicatement sa langue sur ses lèvres.

— C'est bien bon du miel ?

— Allons, il n'y met pas de malice, dit le menuier en riant. Puis s'adressant à Fritz : tu as donc marqué le chêne dans lequel elles sont logées ?

— Oui, j'ai planté sur le bord du chemin un rameau de châtaignier, à six pouces du pied de l'arbre.

— Mais comment diable oses-tu t'emparer d'une ruche sauvage, mon garçon ? Tu ne sais donc pas que mon bonhomme de père en allant charrier des fûtons dans la forêt il y a quelques années, a vu son cheval assailli par un essaim de ces maudits insectes ? La pauvre bête est morte dans les convulsions et pendant que les abeilles s'acharnaient sur elle, mon père, à en de la peine, a-s'en tirer.

— Vous avez raison, maître, c'est fort dangereux, sur tout quand on chasse comme moi sans masque et sans gants.

— Et toi qui crains tant d'inquiéter ta mère ?

— Oh ! mais Fritz a trouvé un bon moyen de prendre les abeilles, s'écria étourdi Christly.

— Bavard ! dit le jeune homme impatienté. Le matin je écrata de rire.

— Ne crains pas de me dire ton secret.