

eux aussi, de fort belles œuvres, la *Y.W.C.A.*, *l'Armée du Salut*, *les Daughters of the King*, les missions congréganistes, qui toutes poursuivent leurs travaux dans leurs milieux. Les catholiques de langue anglaise ont le *Rosary Hall* et le *Roman Catholic Girls Club*, qui aident aussi la jeune ouvrière. Mais cela n'est pas assez pour les besoins croissants.

Le Foyer est une œuvre essentiellement française et catholique, nous l'avons dit. Or cette œuvre a besoin d'un aménagement plus utile à ses fins. Ce n'est pas dans une ville où la population canadienne française et catholique compte près de quarante mille âmes qu'il est difficile de trouver le local voulu, alors que de petites communes de Suisse et de France, de la Belgique ruinée et de l'Allemagne, ont déjà des immeubles importants créés par l'apostolat laïc. Les ressources manquent au Foyer. Les demandes de secours, les déboursés de l'œuvre grèvent constamment un maigre budget quotidien. Nous savons pertinemment que les adhérentes se cotisent entre elles pour combler les vides de la caisse.