

gouvernement peut certainement se permettre d'attirer des agents d'information de grande envergure. Il revient à Information Canada de maintenir un bon niveau.

EXPOSITIONS

Conclusions et recommandations

Nous approuvons les activités de la direction des expositions d'Information Canada.

La direction des expositions joue un rôle très appréciable en créant et présentant des expositions tant au Canada qu'à l'étranger selon les besoins et les précisions des ministères et organismes du gouvernement. Au cours de l'exercice financier 1972-1973, la direction des expositions a créé 153 expositions dont les 3/5 étaient destinés au pays et le reste à la scène internationale, et elle s'est vue attribuer plusieurs prix pour ses affiches, ses représentations graphiques et ses dessins d'expositions. Les principales expositions d'outre-mer auxquelles Information Canada a participé sont l'exposition commerciale du Canada à Pékin et la troisième foire annuelle asiatique à la Nouvelle Delhi; au Canada, le personnel d'Information Canada a travaillé aux expositions mises au point pour célébrer le centenaire de la Gendarmerie Royale.

Le service de photothèque de la direction des expositions a une collection de plus de 300,000 photographies et offre son aide aux ministères du gouvernement lorsqu'ils ont des commandes photographiques. Il y a de plus, un service de photoreportage—«fotomédia»—qui est utilisé par les journaux et les magazines nationaux, et de nombreux reportages sont envoyés à l'étranger par le ministère des Affaires extérieures.

Il est bon de souligner qu'Information Canada a rendu au public canadien un service inestimable en sortant de l'oubli l'héritage graphique, en le mettant sous forme de catalogue et en faisant des reproductions de photographies pour les mettre à la disposition des secteurs public et privé.