

lisme historique. Car en bout de ligne, c'est l'être humain, et non un quelconque semblant de scientificité, qui est le moteur de l'histoire.

C'est pourquoi je me tourne sans hésitation vers le libéralisme. Le libéralisme est la perspective la plus humaine qui soit, et la mieux à même de nous guider dans le monde en rapide transformation qui est le nôtre.

Le libéralisme et l'équilibre de l'État et du marché

Les libéraux, et le libéralisme, ont énormément contribué aux immenses progrès des 350 dernières années, progrès qui ont mené à ce que nous apprécions sous le vocable de « modernité ». La combinaison d'équilibre et de dynamisme qui est au centre de l'approche libérale est même aussi, à mon avis, au cœur de l'extraordinaire miracle du progrès (car le développement demeure l'exception sur notre planète). Ce miracle a été rendu possible par le « tandem » constructif de l'État et du marché, une relation qui a été modelée par les libéraux. À vrai dire, les marchés très développés n'existeraient pas s'il n'y avait pas eu d'État pour garantir les droits de propriété et les autres droits individuels ici même, dans ce pays.

Le Royaume-Uni et les Pays-Bas ont été les premiers pays à reconnaître les droits de propriété individuels à l'échelle d'un marché national, ce qui en fait le berceau de l'économie moderne. L'émergence de marchés nationaux, puis d'économies industrielles, a nécessité le démantèlement des obstacles qui étranglaient les flux commerciaux et économiques, obstacles incarnés par les restrictions mercantiles des villes (à l'échelle des États-nations) et des empires (à l'échelle internationale). La modernité économique découle donc de l'affaiblissement des allégeances traditionnelles qui gênaient la logique du marché et de l'avènement d'une division sociale du travail.

La relation État-marché étant dynamique, nous aurions à mon avis tout aussi tort de vouloir éliminer l'intervention gouvernementale au profit des forces du marché que de suggérer que le gouvernement prenne toutes les décisions, comme l'ont