REBUS

N. B.—Les noms de ceux qui répondront "avant le 16 avril" seront publiés.

UTILITÉ DE LA STENOGRAPHIE.

(Pour l'Etudiant.)

La Sténographie est utile à tout le monde : elle sert à gagner du temps au savant et à abréger le travail de l'ignorant. Par sa rapidité, elle va plus vite que l'ancienne écriture, et par sa facilité elle triomphe des difficultés de l'ortographe, puisqu'elle n'écrit que les sons.

L'homme de lettre, par le moyen de la Sténographie, peut se procurer l'agrément de prendre un discours en fixant sur le papier la parole d'un orateur. Et l'enfant qui ne doit pas aller longtemps à l'école, peut aussi dans un court espace de temps, assez apprendre pour avoir son écriture à lui, sa bibliothèque et même sa correspondance.

Outre tous ces avantages, les livres sténographiques n'ont rien d'immoral qui puisse insinuer du poison dans le cœur humain, car le pieux serviteur de Dieu, M. Emile Duployé, ne permet pas que les presses de la Sténographie qui portent son nom, distillent le venin comme les presses de l'ancienne écriture. Il sait trop bien que les livres lascifs corrompent l'homme, et que ses dérèglements le conduisent à l'incrédulité. Il veut au contraire que tous s'occupent assidûment de la Sténographie pour gagner du temps, abréger le travail, acquérir une connaissance utile, afin de dissiper les nuages que l'ignorance répand sur les gens illettrés.