

UNE HISTOIRE QUI A DE L'ATTRACTION



I
Jack, rencontrant Polyte avec un pot de bière.—A propos, j'en ai une bonne à te raconter.

II —Tu connais la petite Zélie...

III —C'est quand elle s'est trouvée prise dans la barrière, que...

IV Polyte.— Arrête-toi, tu me fais mourir.

V Ce n'est qu'en retrouvant son pot vide que Polyte a compris qu'il s'était fait emplir.

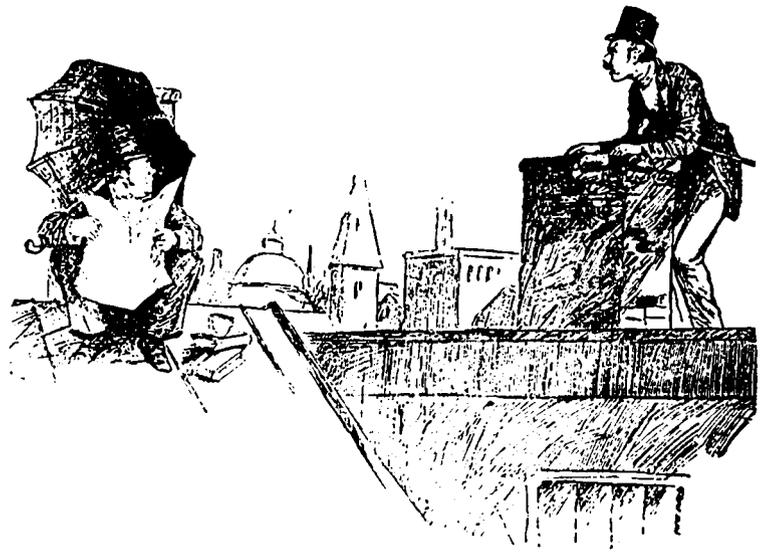
UN MAUVAIS NOM DE CHIEN



Touriste à un commissionnaire.—Voilà ; apportez mon sac, ma camera, ma canne et céléra à l'hôtel.

Le commissionnaire, (hésitant).—Il n'y a pas de danger que *So taiera* me morde.

LA SAISON DES EAUX



(Sur les toits.)

Brown.—Hello ! Vous ici, voisin. Je vous croyais aux eaux depuis quinze jours.

Smith.—C'est un bruit que j'ai fait courir ; je la passe ici, ma saison des eaux. Et vous ?

Brown.—Je venais justement m'installer pour commencer la mienne. Avez-vous un jeu de cartes ?

LA CULTURE DES ROSIÈRES EST DIFFICILE



I Bella. — Voilà papa ! Cache-toi dans ces arbustes, Lorenzo.

II —Une chance que le père ne voit que d'un oeil.

III —Aurait-il des soupçons ! Lui qui n'arrose jamais.

IV Malheureusement, l'eau de fumier ne convient pas aux projets de mariage. Le petit roman a pourri dans sa graine.