

Marie-in-Transtevère et aux Saints-Apôtres. Une autre parcelle est vénérée à Anagni, dans l'église Sainte-Marie-in-Campitelli.

L'on sait qu'actuellement la pierre seule est admise comme la matière des autels où doit être consacré le corps de Notre-Seigneur Jésus-Christ. Mais, à l'origine, en souvenir sans doute de la table sur laquelle Notre-Seigneur a institué la Sainte Eucharistie, les premiers autels étaient une simple table de bois. La table sur laquelle saint Pierre disait la sainte messe est aujourd'hui conservée dans la basilique de Saint-Jean de Latran, et il n'y a que le Pape qui puisse célébrer sur cet autel. On montre aussi à Sainte-Pudentienne des fragments d'un autre autel en bois, qui aurait été également à l'usage du prince des Apôtres.

Les anciennes archives de Valence affirment que le calice de la Cène fut porté à Rome aux premières années du Christianisme, et y fut vénéré, sans qu'on doutât de son authenticité, jusqu'à l'an 258. A cette époque, le diacre saint Laurent, voyant que la persécution se prolongeait, craignant de voir tomber le saint calice entre les mains des païens, l'envoya en Espagne, à Huesca, sa patrie. Plus tard, la sainte relique passa entre les mains d'Alphonse V, dit le Magnanime, qui l'enferma dans la cathédrale de Valence, où l'on doute si peu de son authenticité, que l'Eglise a établi pour lui une fête, qui se célèbre le 14 septembre, jour de l'Exaltation de la sainte Croix.

Le calice est en cornaline de la capacité de 400 grammes d'eau. La coupe, avec anses en or, repose sur un pied en nacre entouré de cercles d'or, enrichi de rubis et d'émeraudes. Mais ces ornements, quoique fort anciens, semblent bien postérieurs à Notre-Seigneur et avoir été ajoutés pour honorer encore mieux l'insigne relique.

BIBLIOGRAPHIE

Jusqu'à présent, les innombrables miracles de Lourdes étaient racontés par des livres de piété, écrits surtout pour les chrétiens.

Un médecin chrétien et savant, monsieur le docteur Bois-arie, après avoir étudié la question à Lourdes de longues années, fait paraître aujourd'hui un livre où la science montre le surnaturel avec une dialectique serrée, qui répond aux objections de la science libre-penseuse, et oppose aux sarcasmes des raisons et des faits indiscutables.

En somme, c'est une histoire complète de Lourdes depuis l'origine, écrite au point de vue médical, et faite, on peut le dire, par