

Das Vermächtnis des Pedlars.

von Otto Kappius.

(Fortsetzung.)

"Ich wußte, Du fühlest es, Ellen, dann wäre ich Deiner sicher!" erwiderte er. "Dieser Mr. Nelson hat Deine Bekanntschaft gefunden, nicht als meine Frau, nicht als Mrs. Helmstedt; er hat zu Dir gesprochen, hat Dir Wahrheit geschenkt, erwiesen, ein-

zig als die Tochter Deines Vaters. Seit ich seinen Freund Murphy mit dessen lauen Rechtsansichten bei Seite ließ, habe ich für diesen Mr. Nelson nicht mehr erkrankt. Er hat zu Dir gesprochen, ohne es nur der Mühe wert zu finden, mich zu be- grüßen, er hat sein Recht dazu ganz unverblümkt aus seiner Bekanntschaft mit Deinem Vater hergezogen. — Dich mochte seine kleine Art und Weise kaum beeindruckt haben, und wenn es mich auch schmerzte, daß dem so war, so hielte ich mich doch, ein Wort darüber halten zu lassen; ich meinte immer, Dein eigenes feines Gefühl müßt' das allein den rechten Weg weisen — mir aber war's dann, als würde die erste Sonde angezeigt, um zu untersuchen, wie stark das Band sei, das uns zusammenhält. Ich tonne Dich nur bitten, den beiden Menschen keine Schluß- tigung zu geben — fühst Du denn nun, Ellen, es für mich heißt, wenn Du mit dem einen trog meiner Bitte einen ganzen Nachmittag allein herumflüchtet und zu Deiner Rechtfertigung sagst, er habe von Deinem Vater mit Dir gesprochen; wenn Du Langeweile und Dein Amusement vorwähltest, wo es sich bei uns, wenn wir uns selbst für eine Stellung erinnern wollen, noch um ernste Kämpfe handelt, in denen mein Arm erlahmen müßt', wenn Du nicht sehr und direkt zu Deinem Mann hieltest, damit sie nichts, und wäre es Dein eigener Vater, zwischen uns drängen kann?"

Aber ich liebte doch meinen Vater, und er liebt mich — Du weißt das!", sagte die junge Frau, den Kopf be- beud und den Oberkörper zurück- biegend, daß Helmstedts Hand zog, ihrer Schulter glitt; ich habe ne- einem anderen Gedanken gehabt, als daß ich ihn hold wieder verabschieden würde. Soll ich denn jedes Wort zurückholen, das mir vielleicht von ihm blutverschmiert wird? Soll ich denn gegen Seite, die freundlich mit mir sind, ohne Grund und Ursache, durch sie? Du bist gereizt, und das macht Dich ungerecht, auch ungerecht gegen mich!"

Helmstedt wurde blass. "Wir verbergen uns nicht, Ellen, und das ist traurig," sagte er nach einer kur- gen Weile, "vielleicht destruktiv. Du erinnst den Sinn meiner Worte, wenn Du aufs neue zu wöhnen holen willst, mit und Deinem Vater, wenn Du unser junges Liebesglück als bloß jugendliche Vorstellung vorausstellst, wenn Du vielleicht einen Erfolg für mich gebeten werden wird, der mein Opfer von Dir verlangt."

"Augh, und dies alles um die eine Späherfahrt!"

"Wir verbergen uns eben nicht, Ellen!" sagte er mit einem darben Seufzer und schritt mit gesenktem Kopf langsam nach der Thür. Sie sah ihm nach, in ihrem Gesicht spürte es, als wolle sie ihn zuerdrücken — aber sie schwieg, und als die Thür hinter ihm aufschloß, sah sie in den Schaukasten, drückte ihr Taschentuch vor die Augen und brach in ein kurzes Schluchzen aus. Bald aber, als bemächtigte sich ihrer ein anderer Gedanke, blieb sie wieder in das Feuer, erhob sich dann rasch und trat, die Vorhänge halb zurück- schlagend, ans Fenster. Die Straße lag nur noch in der letzten Abend- beleuchtung vor ihr — eben wollte sie sich wieder in den Schaukasten wenden, als sie hörte, daß die Tür hinter ihr aufschloß, und die alte Dame, die Tischlerin, die sie in den ersten Minuten ihres Besuches am Fenster gesehen hatte, kam herein.

"Sie ging langsam nach dem Parlor, der nur trüb einigen Lichte erhielt, und sie brannte ein zweites an, legte sich in den Schaukasten und wartete, bis es aufglühte.

"Sie ging langsam nach dem Parlor, und sie wußte, daß sie fort, wenn sie auch jetzt Mr. Helmstedt begegne! Wir sind ja doch zusammen aufgewachsen und ich achtete doch nur Ihnen zu —"

"Er wird es auch nicht im Ernst be- achtigt haben," erwiderte sie, den Blick vor der Schwarzware aufwährend.

"Aber vergiß nicht, Sarah, daß du

der Sorgfaltstot vorher ist, und lobe Deine Pflicht."

Sie ging langsam nach dem Parlor,

ließ sich wieder in den Schaukasten nieder und klügte den Kopf in die Hand.

Waren es die hingebrachten Worte

der Schwarzware gewesen, welche die Bilder, die jetzt an ihrer Seele vorbeizogen, begannen, hergerufen hatten, oder waren sie noch die Rückwirkung des Gesprächs mit ihrem jungen Begleiter vom Nachmittag, der von ihrem Vater geredet? Wer will alle die oft unverwölkten Gedanken erforschen, welche Gedanken hergerufen und den Gang anderer bestimmen? Vor Elen's Geiste stand das schöne, grüne "Dale", in dem sie geboren und aufgewachsen, in welchem ihre jungen Jahre, gebüßt von einem jährlichen Mitleid und nur leicht überwacht von einer nachsichtlichen Mutter, wie ein wol- sonniger Frühlingstag verstrichen waren. Sie empfand, wie mit dem Gefühl eines drückenden Raumes, noch einmal die Zeit, in welcher es sich in ihrer reinen Sphäre zum ersten Male wie die Übung eines kommenden Gewissens fühlte, mancherlei, von dem die Zeit durchdrückte Szene mit seiner jungen Frau nur einen Theil bildete.

Der alte Tommy mußte wohl

Mit Mädchen umzugehen;

Und kann sein Schatz um sechste nicht,

Schon er ist bis um zehn,

Bei Freuvennummern heißt's: subtil,

Wenn man ihr Herz gewinnen will,

O Tommy, Tommy, Tommy, Tommy

Was ein fluger Mann.

Ellen horchte einen Augenblick auf

das Lied, daß sie so oft von dem

Schwarzwaren in ihrem Hause ihres Vaters

hatten hören, zog dann die Lippen in einer sonderbaren Mischung von Spott und Bitterkeit zusammen und verschwand in ihrem Schlafräume.

Als Helmstedt sein Haus verlassen, war er eine Stunde zwischen den beiden Häusern hin und her gestoßen, und Helmstedt sah ihm entgegen, gegen den gegenüberliegenden Brückenkopf in Kampftat; sie sah Helmstedts edles Gesicht, und er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häßliches Auge, das er sah.

Er sah Helmstedts edles Gesicht, und es war ein häß