d'emblèmes de leur foi, de portraits de morts ensevelis dans les cèrcueils.

Aujourd'hui, ces excavations sont abandonnées, ou servent tout au plus, ici et là, à loger des bestiaux.

La ville d'Alexandrie où l'on peut voir ces catacombes est, rappelons-le en passant, la villequi possédait un célèbre phare classé parmi les sept merveilles du monde.

Avant la guerre, cette ville comptait une population d'environ 250,000 âmes et avait une grande prospérité commerciale; c'était l'entrepôt du commerce égyptien et de celui d'une grande partie de l'Arabie et de la Nubie.

De là, on exportait principalement le coton, le blé, l'orge, le maïs (blé-d'inde), le vin, le sucre, les peaux, les plumes d'autruche, la cire, les dattes, etc.

UN PONT BIZARRE

Les ponts sont peut-être les ouvrages auxquels l'homme a consacré son maximum d'ingéniosité et de labeur. Il y a des ponts en charpente en bois, d'autres en maçonnerie, d'autres encore en fonte, en fer ou en acier, il y a les ponts suspendus, les ponts tournants, ceux à bascule, les ponts tubulaires, les ponts en ciment armé, les ponts de bateaux et quantité d'autres.

Il y a même le "pont d'Avignon" qui a donné son nom, l'on ne sait pourquoi, à une vieille chanson d'origine incertaine (probablement du 18ème siècle) et à un jeu d'enfants dans lequel on chante cette chanson...

Toutefois, parmi ces différents ponts, aucun ne peut rivaliser, comme simplicité de construction, avec celui dont nous donnons la description ci-dessous.

Fait de rondins de bois et de cordages, ce pont rudimentaire a plusieurs centaines de pieds de longueur; construit dans une plantation de café à Cordova, Mexique, il est en usage depuis plusieurs années et paraît devoir durer longtemps encore.

· Il ne sert, naturellement, qu'aux piétons, car on comprend bien que les voitures et les chevaux risqueraient fort de compromettre son existence.

LE PILIER DU SERAPEION A ALEXANDRIE

-0-

Ancien obélisque en granit d'Assouan, taillé ultérieurement en colonne et surmonté d'un chapiteau de dessin grec, ce pilier est le plus haut monument d'Alexandrie: il atteint 120 pieds.

Il occupe le centre de Sérapeion, dont il reste à peine quelques vestiges. Des fouilles récentes ont démontré en outre qu'il s'élève sur les fondements d'un temple de granit qui doit remonter à l'époque de Séti Ier, 1300 ans avant J.ésus-Christ.

Et ainsi Alexandre, en fondant la ville qui porte son nom, ne fit que réédifier une cité qu'avait illustrée déjà la puissance des anciens Pharaons.

LES GRANDES PYRAMIDES

-0-

On compte, en Egypte, près de 80 pyramides de diverses grandeurs mais le groupe le plus important est celui de Gizeh qui en contient neuf parmi lesquelles se trouvent les monuments de ce genre les