

house gone to decay, the roof fallen in, the windows shattered, and the doors off the hinges. A half-starved dog that looked like Wolf was skulking about it. Rip called him by name, but the cur snarled, showed his teeth, and passed on. This was an unkind cut indeed. "My very dog," sighed poor Rip, "has forgotten me!"

2. Faites l'analyse grammaticale des mots de la phrase:—"As Ichabod approached this fearful tree he began to whistle: he thought his whistle was answered."

3. "It was *but* a blast." Le mot *but* est-il employé ici comme *adverbe*, *préposition* ou *conjonction*. Composez trois courtes phrases anglaises comme exemples du triple usage de ce mot.

4. Quand est-ce que le comparatif et le superlatif de l'adjectif se forment en *er* et *est*, et quand faut-il employer les adverbes *more* et *most*?—Donnez des exemples.

5. Quelle est la signification des mots suivants dont le son est le même:—*where*, *were* et *ware*; *wood* et *would*; *laid* et *lade*; *bare* et *bear*; *bough* et *bow*; *new* et *knew*.

6. Donnez la première personne du singulier du Présent et du Prétérit de l'Indicatif, et le Participe passé des verbes *began*, *thought*, *sweep*, *hang*, *saw*, *found*, *gone*, *fallen*, *forgotten*.

7. Traduisez en Anglais les phrases idiomatiques:—

(a) Il fait le malade, mais il a bonne mine.

(b) Je me fais faire un habit de soie bleu-foncé.

(c) N'ayez pas peur du cheval, mon enfant, il ne vous fera pas de mal.

(d) S'il vous faut des plumes, achetez-en chez le libraire.

LATIN.

I. Traduisez en français ou en anglais: Translate into French or English:

(A) Contra ea Titurius, "sero facturos," clamitabat, "quum majores hostium manus, adjunctis Germanis, convenissent, et quum aliquid calamitatis in proximis hibernis esset acceptum, brevem consulendi esse occasionem: Caesarem arbitrari profectum in Italiam: neque aliter Carnutes interficiendi Tasgetii consilium fuisse capturos, neque Eburones, si ille adesset, tenta cum contemptione nostri ad castra venturos esse: non hostem auctorem, sed rem spectare; subesse Rhenum; magno esse Germanis dolori Ariovisti mortem et superiores nostras victorias; ardere Galliam, tot contumeliis acceptis sub Populi Romani imperium redactam, superiore gloria rei militaris

extincta." Postremo, "quis hoc sibi persuaderet, sine certa re Ambiorigem ad ejusmodi consilium descendisse?"

(B) At pater Æneas, casu concussus acerbo, Nunc huc ingentes, nunc illuc, pectore curas Mutabat versans; Siculisne resideret arvis, Oblitus fatorum, Italasne capesseret oras. Tum senior Nautes, unum Tritonia Pallas Quem docuit, multaue insignem reddidit arte, Hæc responsa dabat, vel quæ portenderet ira Magna deum, vel quæ fatorum posceret ordo. Isque his Ænean solatus vocibus inquit:

Nate dea, quo fata trahunt retrahantque, se-
[quamur.
Quidquid erit, superanda omnis fortuna fe-
[rendo est.

(C) Crescit, occulto velut arbor ævo,
Fama Marcelli: micat inter omnes
Julium Sidus, velut inter ignes
Lana minores.

Gentis humanæ pater atque custos,
Orte Saturno, tibi cura magni
Caesaris fatis data; tu secundo
Caesare regnes.

Ille, seu Parthos Latio imminentes
Egreditur domitos triumpho,
Sive subjectos Orientis orae,
Seras et Indos:

Te minor latum regat æquus orbem:
Tu gravi curru quatias Olympum;
Tu parum castis nimica mittas
Fulmina lucis.

II. (1) Parse fully the following words in the foregoing extracts.

Analysez en détail les mots suivants des extraits ci-dessus.

(1) Facturos, supply subject, indiquez le sujet, (2) manus, (3) calamitatis, (4) consulendi, (5) nostri, (6) dolori, (7) redactam, (8) concussus, (9) resideret, (10) posceret, (11) sequamur, (12) quatias.

(2) (a) Explain the construction of the words in the previous question numbered 3, 4, 6 and (b) account for the subjunctive in 9, 10, 11 and 12.

Expliquez la construction grammaticale des mots indiqués dans les questions 3, 4, 6 ci-dessus, et (b) pourquoi le subjonctif dans 9, 10, 11 et 12.

(3) Account for the moods in the position within inverted comas, in extract A.