

La journée du dimanche

Le soleil s'est levé radieux; l'atmosphère est sereine et joyeuse: c'est un beau jour qui s'annonce enfin et qui répand la joie dans les cœurs. De toutes parts, dès l'aube, on se rend à l'église pour la communion; car c'est là dans les âmes que doit commencer le triomphe du divin Roi. Il ne s'agit pas en effet d'une démonstration plus ou moins éclatante à faire; non: le Dieu du Sacrement qui est esprit et vie, veut des adorateurs en esprit et en vérité. Et encore qu'il réclame toutes les magnificences du culte public et qu'il y ait des droits imprescriptibles, la louange ne lui est pas agréable si elle ne sort de lèvres pures; les fronts se courbent en vain si les cœurs ne s'inclinent pas dans la pénitence humiliée, et l'empire qu'il affectionne avant tout c'est celui qu'il établit par la communion et qu'il exerce par ses influences sanctifiantes, sur le royaume intérieur de l'homme, sur ses passions soumises, sur sa liberté obéissante, sur son esprit croyant, sur son cœur conquis et gagné à son amour.

On le comprend à Victoriaville, et l'on peut dire que tous ceux qui sont en âge de communier l'ont fait en ces jours du Congrès. Aussi bien, plus de quatre mille communions furent distribuées en cette matinée du dimanche.

Messe en plein air

Vers 10 hrs un imposant cortège s'organise, puis se met en marche vers le collège des Frères du Sacré Cœur. C'est là, dans la vaste cour, où se dresse un splendide autel, que doit avoir lieu la messe en plein air. Son Eminence, qui a accepté de célébrer pontificalement, s'y rend, revêtu de la pourpre, dans son superbe carrosse. Suivent, Sa Grandeur Monseigneur Brunault, en voiture de gala, une centaine de prêtres, en surplis, et une foule immense. C'est le second acte du triomphe du Roi de l'Eucharistie. Comme il a triomphé le matin dans cette forme de son Sacrement qui est la Communion, il doit être exalté dans cet autre don de son amour qui est le Sacrifice auguste où il s'immole pour accomplir l'acte consommateur de sa médiation. Mais ce