—Eh! bien, oui, répondit-elle, ce mot que vous me demandez, j'ai peut-être besoin de vous le dire. Espérez, aimez-moi bien toujours; car moi aussi je vous aime!

Et elle s'enfuit sur ces derniers mots en refermant la porte du salon.

Un mois plus tard, un jeune homme et une jeune femme en toilette de voyage accompagnés d'une vieille femme à la physionomie douce probablement la mère de l'un des époux—et d'un

de la Rivière du Loup à la gare de Lévis.

—Combien de temps comptez-vous demeurer

couple d'amis, attendaient le départ du convoi

chez M. Senneterre? disait la vieille femme au jeune couple....

Oh! un mois, tout au plus, répondit le jeune homme.

A ce simple échange de deux phrases, le lecteur perspicace a déjà déviné qu'il s'agit ici des divers

personnages de notre récit.

Nous sommes en effet en présence pour la dernière fois d'Auguste Villeneuve, marié sans bruit, sans étalage, la veille, à la charmante Eugénie Senneterre, et qui vont passer leur lune de miel à X....

La mère d'Auguste, Gustave Chevrefils et sa