

204. P.M.

S.S. 240.

"Shall we meet beyond the River?"

1. Pb aP³b)ā.ā°>σ Λ̇Λ̇Ṅr³bΔU bPq ∇.Δ³U^b∇b ∇J Δc-L^b_xChorus: ∇dU aP³b)ā.ā°Δac ΔbΓ^b r³Λ^b_x2. Pb aP³b)ā.ā°Δac ṖṖJ̇d^b<→P (J³q.Δσ^br³ b.Δ̇.∇J̇c³_x3. Pb aP³b.Δ̇ā.Δ̇bbP abN(c^bb ∇c.Δ̇ā.Δ̇b L^b→c .Δ̇<L̇ā.Δ̇b_x4. ḃ aP³b.Δ̇ā° ∇dr³ ā)Γ(c³

Pb ΔJ̇.Δc-dā°

D! ṖṖ ΔΛ̇.Δσ^b_x

205. P.M.

Alexander's New Revival Hymns, 1.

"The Glory Song."

1. Δ̇ā.b<c-P Λ̇Λ̇Ṅṙ.Δ̇ā

ḊṄ(̇L̇→ L̇b ṖJ̇d^b.∇→b° .Δ̇<L̇q X r³

σ b J̇J̇ċ Δ ṖṄṙ.Δ̇ā

Chorus:

bC c°b° ṖṄṙ.Δ̇ā

ṖṄṙ.Δ̇ā ṖṄṙ.Δ̇ā

.Δ̇<L̇q ṖJ̇d^b ∇ Δ̇ċ

ṖṄṙ.Δ̇ σ̇ Δ ṖṄṙ.Δ̇ā

2. <ṖṄσ̇ ∇ →.∇c-r³∇b ∇ ΔUc-Δ̇ṙ³bPq ṖṖ Λ̇Λ̇Ṅṙ³

σ b J̇J̇ċ Δ ṖṄṙ.Δ̇ā

3. ā.Δ̇ḋL̇bāb Γ̇J̇ċ Δ̇ṙṙ

ṖṄā^b Δ̇ac c°Δ Δ̇ċ.Δ̇b

ĊJ̇ṙq-ċJ̇b L̇L̇.Δ̇

σ b J̇J̇ċ Δ ṖṄṙ.Δ̇ā