

gination vive et impressionnable de notre jeunesse... Quelle surveillance exerce-t-on dans ces salles plongées dans l'obscurité ou faiblement éclairées, dont la clientèle se recrute surtout parmi tant de désœuvrés ?

L'Honorable juge Charles Langelier de la Cour de Police:

*D'après ce que j'ai constaté très souvent par des causes qui sont venues devant moi, ces sortes de spectacles sont une source de grands dangers pour les enfants surtout, et aussi pour les jeunes filles... dont plusieurs à ma connaissance, à la sortie de ces représentations, étaient entraînées à la prostitution... Trop souvent la censure n'est pas exercée assez sévèrement. On y permet des représentations dans lesquelles il est enseigné comment s'y prendre pour voler et pour séduire les femmes et les filles. Cela est absolument condamnable.*

La Supérieure du Bon-Pasteur:

*Les petits garçons, le lendemain d'une séance de scope, essayent de reproduire dans leurs jeux, les scènes qui les ont intéressés; on les voit instinctivement jouer au meurtre, à la ruse qui trompe la police, au voleur, à l'homme ivre, etc.*

La Directrice des Refuges:

*Après une séance de vues, m'ont avoué plusieurs jeunes filles, il est rare que l'imagination ne soit pas souillée. On ne peut faire autrement que de se perdre en allant aux théâtres. Les théâtres sont pour nous, jeunes filles, les occasions les plus prochaines de péchés, etc.*

Le Directeur de l'École de Réforme de Montréal:

*Tous les jours nous avons à constater que pour le moins la grosse moitié de nos élèves sont victimes, à différents degrés, de la mauvaise influence des représentations cinématographiques: ils ont volé pour pouvoir payer leur entrée aux rues; ils n'ont pas voulu travailler parce qu'ils voulaient aller aux rues, et ils sont anxieux de quitter l'institution afin de retourner aux rues. Tel est le résumé de nos observations.*

*Il est vraiment pitoyable de constater combien peu de temps il faut au cinéma pour transformer le moral de la jeunesse, en lui inculquant la mentalité que le bon et sage côté de la vie consiste à jouir finement du vol, de banditisme, et de n'importe quelle immoralité.*