Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

	12X	16X	20X		24X	287			
			1						
This i Ce do	tem is filmed at the ocument est filmé a 14X	réduction ra u taux de réd	atio checked below duction indiqué ci-c 18X	dessous. 22X	26X		30X		
	Additional commer Commentaires sup	rts:/ plémentaires	i:						
	Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.				slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image/ Les pages totalement ou partiallement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure, etc., ent été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible.				
	Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La re liure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure				Only edition available/ Seule édition disponible Pages wholly or partially obscured by errata				
	Bound with other material/ Relié avec d'autres documents				Includes supplementary material/ Comprend du matériel supplémentaire				
	Coloured plates an Planches et/ou illu	d/or illustra strations en	tions/ couleur		Quality of print Qualité inégale	varies/ de l'impres	sion		
	Coloured ink (i.e. Encre de couleur (i.e. autre qu	e bleue ou noire)	~	Showthrough/ Transparence				
	Coloured maps/ Cartes géographiq	ues en coule	our	V	Pages détache Pages détaché				
	Cover title missing Le titre de couvert			V	Pages discolore Pages décolore	ired, stained ées, tacheté	d or foxed/ es ou piqu	, lées	
	Covers restored a Couverture restau	nd/or lamina rée et/ou pe	ited/ Iliculée		Pages restored Pages restauré	i_and/or lan es et/ou pe	ninated/ elliculées		
	Covers damaged/ Couverture endon	nmagée			Pages damage Pages endomr	ed/ nagées			
\checkmark	Coloured covers/ Couverture de co	uleur			Coloured page Pages de coul				
The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.				poii une moe	L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifique image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.				