

BIBLIOGRAPHIE.

Où est le bonheur ? *Exemples et conseils offerts aux jeunes gens* par M. L'ABBÉ CHARLES.

Sous ce titre M. l'abbé Charles présente aux jeunes gens des exemples et des conseils empruntés aux meilleurs auteurs chrétiens plus spécialement à nos grands écrivains modernes. Préparé dès longtemps par l'apostolat dont ce livre est le fruit, l'auteur parle aux jeunes gens avec l'expérience et l'autorité d'un maître, mais aussi avec l'affection d'un ami et d'un père.

L'ouvrage forme un véritable écrivain, où rien ne manque, ni la forme gracieuse que la société de St. Augustin sait donner aux œuvres qu'elle publie, ni les matières disposées avec le meilleur goût, ni l'heureux choix des morceaux où s'allie le style le plus élégant à la doctrine la plus pure. C'est l'essence de la piété développée dans une série de chapitres qui forment chacun un petit traité plein d'attraits.

Les parents chrétiens, soucieux de l'avenir de leurs enfants ne sauraient contribuer plus efficacement à leur bonheur, qu'en mettant entre leurs mains cette excellent ouvrage au lendemain de leur Première Communion. Ce sera le plus précieux souvenir à leur donner du grand jour.

L'ouvrage se vend au profit d'une bonne œuvre. Prix, 3 francs franco.

A Paris chez l'auteur, 34 rue Monceau.

C.

M. N. E. Dionne vient de publier dans le *Courrier du Canada* quatre articles remarquables sur l'ouvrage de M. J. E. Roy : *L'Ordre de Malte en Amérique*. Dans ces pages convaincues, et pleines d'érudition M. Dionne venge admirablement, selon nous, l'honneur de M. Montmagny, tant soit peu attaqué par M. Roy, lequel s'appuyait principalement sur les dires de M. l'abbé Faillon.

Mais nous craignons que M. Dionne ne soit à son tour trop sévère à l'égard de M. Roy et ne lui fasse dire ce qu'il ne dit pas ; le temps nous manque pour vérifier, mais il nous semble que M. Roy ne s'appuie nullement sur l'autorité de Knox ni de l'*American Gazetteer*, bien plus, qu'il tourne ce dernier en ridicule. C'est du reste un détail peu important.

En somme cependant M. Dionne rend hommage au talent de M. Roy, et félicite cet auteur de son travail.

D. C.