

jeune et jol'e veuve, mère de deux filles. Après quelques années d'une union heureuse, le chef de la famille, qui avait eu de sa seconde femme deux enfants, — un garçon et une fille, — mourut à son tour, laissant pour le remplacer son fils aîné qui, au bout de deux ans, lui succéda si bien, qu'il épousa sa marâtre, l'ancienne mistress F. qui a donné à son troisième mari, une petite fille aussi charmante qu'elle. Quel est le degré de parenté de cette enfant avec ceux que Mme. W. a eut de son second mari? est-elle la belle sœur de ceux dont son père est aussi le beau-père?

Mais les choses n'en restèrent pas même là. Le second fils du premier lit de M. W., étant tombé amoureux de miss F. la fille aînée de Mme. W. l'épousa et en eut deux jumeaux. Ces derniers sont, par conséquent cousins germains de la plus jeune fille de l'ancienne veuve, et pourtant celle-ci est leur grand mère; il sont aussi neveux du mari de leur grand-mère. Quand ces treize personnes sont réunies, nous serions curieux de savoir quels noms elles se donnent entre elles. Avec tout cela, il n'y a pas eu dans tous ces mariages une seule union qui fût défendue par la loi ou par la religion.

—Michel Ange, bien qu'il fut riche, dormait souvent tout habillé ne voyait que de pain et d'eau, et passait les nuits en labeur ou en promenades solitaires. Ce caractère si ôtre cette austérité inflexible de mœurs lui conservèrent, pour ses vieux jours, une force et une vigueur extraordinaires, comme le prouve le passage suivant d'un contemporain du grand artiste romain, Blaise Vigenère.

« Je puis dire avoir vu Michel Ange, âgé de plus de 60 ans et avec un corps qui était bien loin d'annoncer la force, faire voler en un quart d'heure plus d'éclats d'un marbre très dur que n'aurait pu le faire en une heure trois jeunes sculpteurs des plus forts, chose presque incroyable à qui ne la pas vue. Il y allait avec tant d'impétuosité et tant de furie que je craignais à tout moment de voir le bloc entier tomber en pièces, chaque coup faisait voler à terre des éclats de trois ou quatre doigts d'épaisseur, et il appliquait son ciseau si près de l'extrémité contact que si l'éclat eut avancé d'une ligne tout était perdu. Bientôt par l'image du beau qui lui apparaissait et qu'il craignait de perdre, ce grand homme avait une espèce de fureur contre le marbre qui lui cachait sa statue.

ANECDOTES.

—Le fameux Duval, bibliothécaire de l'empereur François 1er, répondait souvent

aux questions qu'on lui faisait: "Je n'en sais rien." Un ignorant lui dit un jour: "L'empereur vous paie pour le savoir."

—L'empereur, répliqua-t-il, me paie pour ce que je sais. S'il me payait pour ce que j'ignore, tous les trésors de l'empire n'y suffiraient pas."

LES INCONVÉNIENTS DE LA POLITESSE.

—Tribunal correctionnel de Tours.—Le 16 août dernier, le sieur Boulay, maître d'hôtel à Saint-Christophe, vit entrer, vers midi, dans la cave du sieur Police, son voisin, le nommé Thibault, ouvrier maçon, qui jouit dans la commune d'une détestable réputation. Il s'empressa d'en prévenir la dame Police. Celle-ci ayant fort distinctement aperçu Thibault qui, la bouteille en main, mettait à contribution un quart de bière, au lieu d'un quart d'eau-de-vie qu'il connaissait probablement de vieille date, donna un tour de clef à la serrure et alla chercher son mari.

Police, en arrivant trouva Thibault qui attendait tout penaud auprès de la porte de la cave; il le fit sortir, et il se contenta de lui administrer au passage un coup de pied dans la région où se donnent habituellement de pareilles corrections.

Toutefois, se rappelant que bien des fois déjà il avait constaté des défaits dans le nombre de ses bouteilles, il jugea convenable d'informer M. le maire; et voilà comment la scène de la cave vient aujourd'hui se dérouler devant la justice correctionnelle.

Mais combien les apparences sont trompeuses! En présence des faits que nous venons d'énoncer, vous seriez tenté de croire que le prévenu n'est entré dans la cave que dans l'intention trop évidente de se désaltérer aux dépens du témoin. Erreur! Écoutez Thibault:

Police, dit-il, est un vieil ami à moi, à preuve que nous nous tutoyons; et ce n'est pas moi, bien sûr, qui voudrais lui faire tort.

« Je passais devant sa cave, et pensant qu'il y était, vu que ça lui arrive souvent, je me dis: "Il faut que j'aille lui rendre visite et savoir comment il se porte, cet ami." J'entre donc dans la cave. Mais je n'y étais pas plus tôt que Mme. Police arrive; crac! elle ferme la porte, va chercher son mari, qui vient, m'ouvre, me flanque un coup de pied quelque part. Et voilà comme, pour avoir eu trop de politesse, je me trouve aujourd'hui dans l'embaras. Plus souvent qu'il paraît maintenant faire visite aux amis quand ils seront dans leurs caves!"

Le tribunal pensant, non sans apparence de raison, que la visite de Thibault s'adressait bien plutôt au quart d'eau-de-vie qu'à son propriétaire, condamne le prévenu à un mois de prison. Et on se plaint que la vieille politesse française s'en va, quand on récompense si mal ceux qui la pratiquent si bien!

—Madame la duchesse du Maine de manda un jour à quelques gens de beaucoup d'esprit qui s'assemblaient chez elle: "Quelle différence y-a-t-il entre moi et une pendule?" Comme on était embarrassé pour répondre, Fontenelle entra. La même question lui fut faite par la duchesse; il répondit sur le champ: "La pendule marque les heures et votre altesse les fait oublier."

—Un jour que Jacques Amiot demandait à Charles IX une abbaye considérable, le roi lui dit: "Hé quoi, mon maître, vous disiez que si vous aviez mille écus de rente, vous seriez content, je crois que vous les avez et plus. — Sire répondit Amiot, l'appétit vient en mangeant."

—Un peintre se glorifiait devant Apelles de peindre fort vite. "On s'en aperçoit bien," lui répondit Apelles. Un autre artiste lui montrait une Vénus revêtue d'habillements superbes et lui demandait, d'un air content, ce qu'il en pensait: "Je vois lui dit Apelles, que n'ayant pu faire la Vénus belle, tu l'as faite riche."

—Pendant les troubles du règne de Charles VII, La Hire, son favori, étant venu le trouver pour l'entretenir d'une affaire importante, le roi, tout occupé d'une fête qu'il allait donner lui en fit voir les apprêts en lui demandant son avis. "Je pense, dit La Hire, qu'on ne perdre plus gaiement son royaume."

—Milton devenu aveugle, se maria en secondes noces avec une femme très belle, mais d'une humeur difficile. Lord Buckingham lui ayant dit un jour que son épouse était belle comme une rose. "Je n'en puis juger par les couleurs, répliqua tristement Milton, mais j'en juge par les épines."

—Un homme demandait à Aristippe quelle sorte de femme il devait prendre. "Je n'en sais rien, répondit-il; belle, elle vous trahira, laide, elle vous déplaîra, pauvre elle vous ruinera, riche, elle vous dominera. Voyez vous-même."

CONDITIONS.—Toutes lettres et correspondances, devront être adressées, franco.

On s'abonne en s'adressant à G. R. GRENIER, propriétaire, poste restante, Québec, boîte No 266. Prix de l'abonnement \$1 par année ou 50 cents pour six mois.

G. R. GRENIER, PROPRIÉTAIRE ET IMPRIMEUR.