

sur les pas de Mr. Legh les obstacles qui avoient arrêté la plupart des voyageurs au pied des cataractes. Il profita de son séjour à Essouan, pour visiter les îles d'Eléphantine et de Philoë. On voit encore dans la dernière, bien qu'elle soit très-petite, huit temples Egyptiens. Les carrières de granit, situées au pied des montagnes, portent encore l'empreinte des coins et des cis-seaux qui servirent à les exploiter; des colonnes ébauchées, des sarcophages à demi-creusés, attestent à chaque pas les projets gigantesques de ce peuple.

Les anciens ont beaucoup exagéré la hauteur des cataractes. Cicéron prétend quelque part que le bruit des eaux tombantes rendoit sourds tous ceux qui habitoient leur voisinage; mais ce merveilleux disparoît à l'approche de la cascade : mille ruisseaux de France en offrent de plus considérables. Si l'on se représente une barre de granit, dont la hauteur au point le plus élevé n'ex-cède pas quatre pieds, on aura une juste idée de cette préten-due merveille, qui n'a d'intéressant que le bruit qu'elle a fait dans l'antiquité.

Destinées par la nature à servir de limites entre des pays qui ne se ressemblent pas, les cataractes du Nil ne sont vraiment intéressantes que sous les rapports de la géographie physique.

En effet, en sortant d'Egypte, on quitte des jardins délicieux pour d'étroites vallées, qui, en s'élevant, deviennent toujours plus stériles.

Nos vieux châteaux gothiques nous donnent une idée assez juste des ruines d'Assouan ;* un peu plus loin, les chaînes primitives qui bordent le Nil se croisant en tous sens au milieu de son lit, y forment une multitude de petites îles qui en détournent le cours. L'aspect sauvage des roches de granit, et la variété grotesque de leurs cîmes usées, forment, avec le peu de terre que l'on gratte à leurs pieds, un spectacle qu'il est impossible de décrire. Le Nil semble vouloir s'échapper d'un lieu qu'il dédaigne de fertiliser; ses efforts contre les rocs élèvent une écume grisâtre qui assortit parfaitement le fond du tableau; tout annonce au voyageur étonné un autre peuple que d'autres mœurs vont rendre très-difficile à visiter, et malheureusement ces pronostics ne trompent pas.

* Assouan ou l'ancienne Syène.