

VARIÉTÉS

Des monstres. (1)

Bien que ce fait du bouffon de Jacques IV soit le seul qui nous soit connu, il nous a paru assez curieux et assez intéressant pour le signaler.

Il est à présumer que Rosa-Josepha ne font pas exception à la règle commune. C'est un monstre double, comme Rotta-Christina, jouissant de la dualité morale absolue : quand l'une dort, l'autre veille, l'une a faim, l'autre est sans appétit. Elles ont des goûts opposés, des postures contradictoires à chaque instant de la journée. Elles sont deux et elles ne sont qu'une. Deux en haut, deux en bas, une au milieu.

De tout temps on a cherché la cause première de ces anomalies de la nature, et c'est en faisant intervenir l'action du système nerveux qu'on peut arriver à jeter quelque lumière sur ce sujet. D'après ce que la physiologie enseigne sur les propriétés de cet élément, il n'est pas possible qu'il ne joue pas un rôle considérable dans la production des monstres simples.

Hippocrate avait soutenu cette thèse dans un cas où une princesse athénienne avait mis au monde un enfant dont le corps était de coloration noire. L'illustre médecin défendit l'honneur de la princesse et soutint que l'imagination de l'accusée avait pu être frappée, pendant le cours de sa grossesse, par la vue d'un portrait éthiopien placé dans sa chambre. Mais les détails de cette aventure sont trop peu précis pour qu'on puisse en tirer une induction bien sérieuse et savoir ce qu'elle renferme de vérité.

Ambroise Paré n'oublie pas de l'invoquer ; il la désigne dans sa nomenclature des causes de monstruosité. Telle est aussi l'opinion de Boinstuan, de Malebranche, de Lavater, de Sauval, de Van Helmont, etc.

Un auteur qui a fait des monstres une étude des plus intéressantes, le Dr E. Martin (2), après avoir passé en revue et discuté les opinions émises à ce sujet, termine son examen critique en disant :

Pour nous, il ressort des faits exposés que dans la durée des

(1) Suite et fin. Dr P. Moreau de Tours, *Fous et Bouffons*, étude physiologique, psychologique et historique. — J.-B. Baillière et fils, édit. Paris 1885.

(2) *Histoire des monstres depuis l'antiquité jusqu'à nos jours*, par le Dr E. Martin. — Reinwald et Cie, édit., Paris 1890.