

„Habt Ihr vielleicht einen Drachenwagen zur Hand, Fräulein Nicotiana?“ fragte er.

„Nein, den braucht's nicht,“ erwiderte die Else. „Ich habe, wie Ihr seht, Flügel, und was Euch anbetrifft, so ist 5 auch leicht geholfen. Setzt Euch nur rittlings auf Euer Pfeifenrohr und saßt die Quasten wie die Bügel eines Pferdes. So ist's recht. Nun gebt acht und verliert nicht das Gleichgewicht. Sitzt Ihr fest?“

„Ja, Fräulein Nicotiana.“

10 Die Else schwang ihren Blütenstengel und sang:

„Der Schulbub', zum Rauchen noch nicht reif,  
Stiehlt seinem Vater die Tabakspfeif'  
Und ergötzt sich sehr  
Hinter der Stadtmauer  
Bei einer Pfeif' Tabat.“

Der Spott verdroß den jungen Burschen, und er hätte am liebsten auf das Abenteuer ganz Verzicht geleistet, aber der Entschluß kam zu spät. Wie eine auffliegende Krähe erhob sich die Tabakspfiese, auf welcher er rittlings saß, 20 und fort ging's durch die Lust wie Windessäufen. Die Else flog wegweisend voran.

Anfangs hielt sich der Reiter tapfer, als er aber von unsfähr auf die Erde hinabschaute und sah, wie Wälder und Wiesen, Städte und Dörfer unter ihm hinglitten, da begann es ihm schwindelig zu werden, und krampfhaft umklammerte er die Spitze seiner Pfeife. — O du verwünschtes Abenteuer!

Weiter ging die tolle Luftfahrt, immer weiter und immer höher. Jetzt kamen sie an eine Wolkenschicht, und zwar waren es Tabakswolken, das spürte man am Geruch.

„Bald sind wir zur Stelle,“ sprach die Else, „nur Mut!“ Und damit ging's in den Qualm hinein, daß unser Aben-