

Grèce

L'été dernier, par l'entremise de M. T. G. Monty, alors chargé d'affaires du Canada à Athènes, des films canadiens ont été projetés dans un cinéma aménagé à l'intention des troupes grecques tout près de la ligne de feu, durant la guerre civile. Les soldats, dont ces spectacles en plein air constituaient la seule distraction, ont accueilli avec joie les films canadiens.

France

La Caisse de sécurité sociale, organisme français de bien-être, a acheté trois séries complètes des cinq films *Pas d'accidents sans cause*. Ces pellicules sont destinées aux bureaux régionaux de l'organisme à Dijon, préfecture de la Côte d'Or, à Orléans, préfecture du Loiret, et à Lille, grand centre industriel, minier et textile.

Portugal

Grâce au concours du ministère de la Défense nationale, les films *Studies of Battle Casualties* et *Civilian Epidemics, Naples, 1943*, ont été prêtés à l'Institut Pasteur de Lisbonne pour y être projetés devant des auditoires de médecins.

Japon

La Division de la réorientation de l'Armée américaine a fait parvenir à Ottawa un rapport concernant l'utilisation des films de l'ONF au Japon. L'Armée américaine a produit des versions japonaises de films achetés de l'ONF sous forme de négatifs. Environ soixante-cinq bandes de 16 mm. et trente de 35 mm. ont été produites d'après les films *Lessons in Living*, *People's Bank*, *Power Valley*, *Toronto Symphony* nos 1 et 2 et *Out of the Ruins*, et projetées devant des auditoires se chiffrant par quelque 18 millions. Les pellicules avaient été fournies en vertu d'une entente préalable avec l'Armée américaine.

La télévision au Parlement canadien

La British Broadcasting Corporation se propose de téléviser au Royaume-Uni le film *Opening of Parliament*, tourné en 1949, dans le cadre d'un programme postélectoral. Vernon Bartlett, journaliste britannique bien connu, présentera le film.

Le Parlement des Pays-Bas s'étant intéressé à ce film, un exemplaire en a été envoyé à l'ambassade du Canada à La Haye.

Philippines

Par l'entremise du ministère du Commerce, huit productions de l'ONF ont été envoyées aux Philippines à la demande de la Chambre de commerce de Manille. Ces films furent projetés lors de la Conférence mondiale des Chambres de commerce cadettes.