

selon le sens dans lequel on le regarde, me feroit penser que, dans bien des cas, la couleur des gemmes dépend, non d'une matière colorante contenue dans la pierre, mais uniquement de la disposition de ses lames, qui la rend propre à réfléchir tel ou tel rayon de lumière plutôt qu'un autre; comme on l'observe dans les cristaux *irisés*, qui ne doivent ce joli accident qu'à de simples étonnemens.

FIN DU TOME PREMIER.