

la régularité de l'eau purifiée qui dégoutte d'une bougie Pasteur.

Elle en abimait ses effets !

A la ville, chez le peuple, même abattement.

Suspendus, les diners d'apparat, les soirées, les bals ; finis, les *five-o'clock* !

Et combien triste, combien rare, l'absorption du mêlé-cassis, sur le zinc du mastroquets !

*A la caserne, ces hardis miliciens,*

*..... Qu'on voyait autrefois,*

*Pleins d'une noble ardeur.....*

*L'œil morne maintenant, et la tête baissée,*

faisant l'exercice, en gens pour qui la vision de la Gloire est voilée d'un crêpe de deuil !

A l'étable, le bœuf songeur mugissait tristement, tandis que la brebis, s'interrompant de paître au versant des montagnes, envoyait l'écho son bêlement plaintif, et dans la forêt sombre.

*Le rossignol était sans voix !*

—Sire, dit, à la fin, le premier ministre, ça ne peut pas durer comme ça. Que Vos Majestés me donnent carte blanche, je prends l'*Express-Orient* ce soir, et si je ne ramène pas Son Altesse Davidowitch, je consens à perdre mon nom.

—Le prince est un bel entêté ! fit le roi. Il tient de son auguste mère.

—Soit ! répliqua le ministre. Mais, je me suis renseigné sur le caractère de la "jeune personne" qui le ravit à sa destinée, et j'ai l'espoir de la persuader.

—Dites-lui que je la bénirai ! soupira la reine.

—Ça ne peut pas nuire, poursuivit le monarque ; mais prenez toujours cette traite sur Messieurs Rothschild, de Paris.

## VIII

A quelque temps de là, Davidowitch, entrant un matin chez la divette, resta cloué sur place, en ouvrant la porte du salon.

C'est que, en caraco, sur un simple jupon, les cheveux noués à la diable, elle dessinait un pas terriblement fantaisiste, en fredonnant un air improvisé, d'un rythme folichon.

A l'exclamation de surprise qu'il poussa, la jeune fille s'interrompant, courut à lui, et, se hissant sur l'extrême pointe des pieds, lui prit la tête à deux mains, pour lui planter en pleine joues une paire de baisers sonores.

—David ; ah ! David ! arrivez donc, s'écria-t-elle en riant de l'ahurissement du camarade, chantez et dansez avec moi ; notre fortune est faite !

Elle tentait de l'entraîner, et lui, ne cédait qu'à demi, tout en demandant, pourquoi, comment, pour qu'est-ce ?

—Tenez, lisez, David, fit-elle triomphante en lui lançant une lettre à la volée.

Allons, oui ! ça valait la peine. La femme d'un de nos ministres, figurez-vous, sollicitait le concours de Mlle Stella, à un concert diplomatique, qui aurait lieu prochainement, dans les salons officiels du ministère !..

Voyez-vous l'affaire ?

Du coup, la notoriété.

Cinquante mille francs de réclame gratuite.

Et quel public !

Tous les ambassadeurs, le nonce en tête ; des généraux en quantité ; l'élite de la grande société ; des dignitaires en vœux, en voilà ; la crème des clubmen ; la haute finance ; des directeurs de journaux, avec des députés et sénateurs pour boucher les trous, pour figurer.

—Ah ! David, mon ami, ne me quittez pas. Jusqu'au grand jour, jeûnez et dînez ici. Il faut piocher les morceaux que nous ferons entendre. Je veux les épater, mon ami.

—Mademoiselle !.. Mademoiselle !.. fit le prince, heurté d'une licence d'expression, si peu seyante de sa part.

Elle en rit bravement, à son nez, à sa barbe.

—Les épater, David ! répéta-t-elle, avec redoublement de gaminerie. Et pas seulement par mon chant ; mais encore par ma toilette. Vous verrez ça ; vous verrez, David, mon David ! Je veux être *éplafourdissante* !..

Ma foi ! c'était le mot.

Le jeune homme en convint intérieurement, quand, le fameux grand jour, elle lui apparut, sortant de sa chambre, où on venait de la parer.

Dame ! on s'y était mis à plusieurs : Madame veuve Michu, la bonne, la couturière, et la fille de la concierge, qui était femme de chambre chez une marquise divorcée.

Rien que la coiffure : un poème !

Plus de cent cinquante épingles, dans cette masse de cheveux, étagés en frisures, torsades, nattes et ondulés.

Et là-dedans, pas un bijou, pas un ruban, pas un fleur.

Tout d'elle et bien à elle.

Ça se voyait.

—Je suis prête, dit-elle. Je n'ai plus qu'à enfiler mes gants. Soyez gentil ; aidez-moi, hein, David ?

Ah bien ! nous n'y sommes pas !

Trente boutons à chacun de ses gants, qui lui montaient quasi jusqu'aux aisselles.

Elle lui abandonnait son bras rondlet et blanc, nu, rose au coude, avec de légers tracés d'un bleu laiteux, et où un imperceptible duvet faisait miroiter aux lumières d'infimes étincelles.

Si près l'un de l'autre, peut-être, un courant magnétique mettait-il la jeune fille en plus profonde et plus lucide communication avec les sentiments de ce grand garçon, si discret.

Aux soins excessifs qu'il prenait, de ne pas même effleurer le satin tiède de sa peau, elle pressentait en lui, les exquises délices de l'amour, parvenu au caractère d'un culte.

Et l'équité ravivait des scrupules assoupis, en sa conscience d'honnête personne, la poussait à y regarder de plus près, à rechercher si, par hasard, elle n'en serait venue à l'aimer, sans s'en apercevoir.

Ça arrive.

La littérature l'affirme.

Il faut l'en croire ; surtout depuis que, devenue curieusement psychologique, elle écrit avec scalpel.

Eh bien ! Georgette y regarderait.

Pas ce soir.

Le temps manquait.

Mais, pour sûr, un de ces jours.

Demain, tenez ; oui, demain, au réveil, après le chocolat.

—Ma fille, on t'attend, dit Mme Michu, survenant.

On partit.