

blanc fantôme qu'il avait vu fuir à travers les arbres, et il ne douta pas que ce ne fût la proie qu'on cherchait en vain. Cependant, depuis quelques instants, il se sentait tout autre. Les vapeurs violentes de l'alcool qui remplissaient la salle, l'odeur âcre des torches de résine lui montaient-elles au cerveau, lui qui de sa vie n'avait jamais goûté de liqueurs fortes ? Nous ne savons ; mais il se sentait animé d'une étincelle de ce feu que lui communiquaient les yeux de flammes de Galeana, quand il combattait à côté de lui sous l'égide de sa terrible lance.

— Seigneur Arroyo ! s'écria don Cornelio d'une voix dont le timbre l'étonna lui-même, et vous qui vous faites appeler le colonel des colonels, vous respecterez l'envoyé de Morelos, qui est chargé de vous dire que, si vous continuez à déshonorer par d'inutiles cruautés la cause sainte pour laquelle nous combattons en chrétiens sans peur et non en brigands, il vous fera couper en quatre quartiers qui seront exposés aux quatre points cardinaux.

A cette terrible et insultante menace, les yeux d'Arroyo brillèrent de colère et de rage. Quant à Bocardo, il se troubla et pâlit au nom de Morelos, et le capitaine, effrayé de sa propre audace, mais voulant en profiter avant qu'elle ne s'évanouit, continua :

— Qu'on fasse venir ici le nègre et l'Indien, prisonniers comme moi, et, s'ils ne reconnaissent pas que je suis don Cornelio Lantejas, je consens.....

Arroyo bondit vers le capitaine, et d'une voix sourde :

— Malheur à vous si votre langue a menti ! lui dit-il ; je l'arracherai pour en souffleter les joues d'un imposteur.

Le capitaine se trouvait lancé à des hauteurs inconnues, et il ne répondit à cette horrible menace que par un superbe sourire.

Une minute après, Clara faisait son entrée dans la salle.

— Qui est cet homme, chien de noir ? gronda le féroce Arroyo.

Le nègre sourit de l'intelligence qu'il allait déployer, et montra ses dents blanches sur sa face noire d'un air satisfait.

— C'est le seigneur don Lucas Alacuesta, parbleu ! répondit-il.

Arroyo laissa échapper un rugissement de joie, lorsque Clara, pour cette fois trop ponctuel à suivre les ordres du capitaine, eut jeté le nom par lequel il avait remplacé le nom toujours fatal de Lantejas.

— J'en porte encore un autre, reprit-il sans rien perdre de la fierté de sa contenance.

— Don Cornelio Lantejas, ajouta Clara.

— Les preuves ! les preuves ! s'écria le guerillero en se promenant comme fait le tigre dans sa cage à l'aspect des spectateurs qu'il ne peut dévorer ; je les veux tout de suite.