

sonnalité dégénère facilement en égoïsme : elle ne se contente pas de la part qui lui est légitimement faite, elle veut tout absorber, se mettant ouvertement en lutte avec les tendances sympathiques ; si elle triomphait, elle les détruirait, de même que celles-ci réduiraient à néant la personnalité, si elles étaient

sans contrepoids. La jalousie que montrent les enfants n'a pas d'autre origine. Les *enfants gâtés* sont ceux dont on a laissé grandir la personnalité sans mesure, sans règle et sans frein. Redoublons de zèle pour avoir le moins possible de ces enfants dans nos classes.

Dans le Gris

*L'automne est revenu, les feuilles détachées
S'en vont, tourbillonnant, mourir sur les tombeaux.
Au loin, lugubrement, croassent les corbeaux,
Et j'écoute le vent sur les herbes fauchées.*

*Dans mon esprit songeur, en longues chevauchées,
Passent les souvenirs des jours qui furent beaux:
Aux ronces de l'oubli, je cueille leurs lambeaux
En foulant, sous mes pas, les inertes jonchées.*

*Sur les rives du lac, au charme langoureux,
Le crépuscule étend son manteau vaporeux:
De lourds nuages gris traînent dans le ciel pâle.*

*Comme l'écho plaintif d'un funeste convoi,
Dans les ombres du soir, j'entends le dernier râle
D'un rêve de bonheur que j'avais fait pour toi!*

A. LAROCHE.

