

les vérifier, car la température des eaux varie le long de la côte et dans les rivières, et parfois les poissons s'accoutument d'appâts différents dans les diverses eaux du Sud.

**La pêche au flotteur.** — Tous les plaisirs de la pêche à la ligne, en Floride, ne se bornent pas à la pêche à la traine. La pêche au flotteur et à la plombée sont souvent employées par les plus fervents adeptes de ce sport. Les docks de la Floride sont aujourd'hui peuplés, de bonne heure le matin et le soir, de touristes pêcheurs à la ligne — hommes et femmes — qui se livrent à la pêche par pure récréation; mais ils sont devenus si habiles dans ce sport qu'ils finissent par le prendre au sérieux tout aussi bien que le font les pêcheurs à qui des centaines de cours d'eau sont des plus familiers. Parmi ces habitués des stations balnéaires d'hiver en Floride, l'exercice est plus ou moins oisif, c'est une distraction, mais peu à peu force leur est d'apprécier davantage les joies du pêcheur à la ligne bien entraîné, qui fouette les cours d'eau, de sa ligne, six heures durant, par une chaleur torride.

**Sheephead.** — Le "sheephead" est un poisson très délicat à manger. Il ressemble à la perche, sauf qu'il porte des bosses aux épaules. Ses dents sont exactement semblables à celles du mouton, et c'est de là, du reste, que lui vient son nom. Il se nourrit de coquillages qu'il brise sous ses mâchoires. On le rencontre au pied des jetées, à l'ombre de vieux arbres, partout enfin où il sait pouvoir trouver les petits morceaux dont il se montre très friand. C'est un mangeur très vorace, et il faut le ferrer avec force aussitôt que l'on sent la touche. Comme appât, employez de petits crabes ou les pattes de gros crabes. Dans des conditions favorables, c'est par centaines qu'on peut les capturer.

Fendu par le milieu et grillé, le sheephead est un plat des meilleurs. La truite de mer est aussi de prise facile auprès des docks et des jetées. Une ligne de fond et un bouchon de couleur très vive; un parasol, un pliant, une bonne pipe et toute la journée pour rêver, c'est tout ce qu'il vous faut pour pêcher en Floride.

Adapté de l'anglais de H. W. Wack, Par H. R. Woestyn.

(La pêche moderne)

**LE COURRIER DE L'OUEST**

Organe des Canadiens-français de l'Ouest.

Le seul journal publié en langue française à l'ouest de Winnipeg. Publié tous les jeudis à Edmonton. Contient des descriptions du pays, nouvelles des colonies canadiennes et une foule d'informations sur l'Ouest canadien. Contient un "Coin Féminin", rédigé par Magali.

Abonnement, \$1.00 par an.

Adresse: "Le Courrier de l'Ouest", Edmonton, Alberta.

Sommaire du numéro de LA REVUE HEBDOMADAIRE du 28 juillet.

Envoi, sur demande, 8, rue Garancière, Paris, d'un numéro spécimen et du Catalogue des primes de librairie (26 francs de livres par an).

**Partie littéraire.**—Ernest Daudet: Souvenirs de l'Emigration (1804-1807). De Varsovie à Hartwell (d'après des documents inédits). — André Lichtenberger: Histoire de Boo, mon chat. — Emile Ripert, L'Exposition coloniale de Marseille. — Madeleine D...: Poésies. — Ernest Tissot: André Gladès. — A. Villeroy et F. Lepage: Roman: Une Destinée (IV). — Jacques Lacour-Gayet: Un Historien de l'armée. — Jean Chantavoine: Chronique musicale. — Les faits de la semaine, etc., etc.

L'Instantané, partie illustrée de la Revue Hebdomadaire, tiré chaque semaine sur papier glacé, peut être relié à part à la fin de l'année. Il forme deux volumes de 300 pages.

Pour tous les abonnés de notre revue, 15 francs par an au lieu de 20, payables en deux semestres de 7 fr. 50.

**LE VOICI**

Le véritable remède contre les rhumes opiniâtres et recommandé par tous les médecins, c'est le BAUME RHUMAL.

**LES GRANDS MUSICIENS**

**ECOLE ROMANTIQUE ALLEMANDE**

(Suite)

Schubert, François, — 1797-1828, — né à Vienne.

Musicien doué d'un charme poétique tout particulier, a surtout excellé dans les mélodies ou lieder dont beaucoup sont célèbres, comme le "Roi des Aulnes", l'"Ave Maria", la "Sérénade", la "Jeune Religieuse", l'"Adieu", "Marguerite"...

Il a produit aussi de la musique de chambre et de piano appréciée, dans laquelle il se montre aussi prolifique que dans ses mélodies il est concis.

Un autre musicien poète du même temps fut Chopin. Tour à tour chevaleresque, élégiaque, passionné, il n'est jamais franchement gai; c'est un rêveur maladif, un triste exilé, doué d'une attraction singulière; c'est l'Alfred de Musset de la musique.

Chopin, Frédéric-François, — 1810-1849, — né près de Varsovie, au village de Zelazowa-Wola.

Grand virtuose et célèbre compositeur; n'a écrit que pour le piano, sauf un Trio et une Polonaise pour piano et violoncelle, dont la partie de violoncelle fut arrangée par Franchomme. Ses oeuvres possèdent un charme mélancolique et une exquise poésie qu'on chercherait vainement chez tout autre auteur. Il a laissé deux Concertos, deux Sonates (l'andante de la deuxième, c'est la fameuse Marche funèbre), et une quantité de Polonaises, Mazurkas, Valses, Nocturnes, etc., plus une remarquable collection d'Etudes; environ quatre-vingts numéros d'oeuvres, connus de tous les pianistes.

Bien que la France fût sa patrie d'adoption, bien que sa famille fût d'origine française, je n'hésite pas à le classer, en raison de ses affinités, dans l'école romantique allemande.

Inversement, bien que Meyerbeer soit né à Berlin (1791), bien qu'il ait étudié avec Vogler, je le range, comme Gluck, dans l'école française, où il a trouvé sa voie définitive et sa gloire. Mais je reconnais qu'aussi bien pour Chopin que pour Meyerbeer on peut penser autrement que moi.

Alors apparut un grand génie germanique :

Schumann, Robert, — 1810-1856, — né à Zwickau, Saxe.

Ce n'est guère avant l'âge de vingt ans qu'il entreprit des études sérieuses avec l'idée de faire de la musique sa carrière; jusque-là il était destiné au droit, qu'il était censé apprendre à Leipsick, puis à Heidelberg, où, en vérité, il ne suivait que les cours de philosophie, consacrant au plaisir le reste de son temps. Ce manque d'études élémentaires et techniques faites en temps voulu, c'est-à-dire pendant la jeunesse, se trahit dans son style par l'indécision et le vague des formes, ainsi que par de nombreuses incorrections; ses oeuvres ne sont pas, en général, solidement charpentées, bien équilibrées; son orchestration est un peu grise, manque de force et d'éclat, de lumière. Ces légères réserves faites, on doit admirer profondément la poésie intense et intime qui se dégage de ses moindres productions. Son génie rêveur ne le portait pas vers le théâtre; il s'y est pourtant essayé, notamment dans "Manfred" et dans "Geneviève", mais avec peu de succès. Ses titres à la gloire sont le délicieux oratorio: le "Paradis et la Péri", ses deux recueils de Mélodies, trois Symphonies, un superbe Quintette et un Quatuor (tous les deux en mi bémol), pour piano et instruments à cordes, et beaucoup de pièces pour piano, dont les plus connues sont les Etudes symphoniques, les "Scènes d'enfants", les "Davidsbundlers", les "Novellettes", le "Carnaval", etc.

Il est mort fou dans une maison de santé près de Bonn.

Il avait épousé une remarquable pianiste, Clara Wieck, qui, après sa mort, a continué à faire connaître sa musique.

Liszt, Franz, — 1811-1886, — né à Reiding, Hongrie.

Il fut d'abord pianiste, le plus extraordinaire et le plus prestigieux qui ait jamais existé, et improvisateur des plus étonnants; cédant au goût du temps, il composa alors de nombreuses Fantaisies, Arrangements ou Paraphrases sur les opéras à la mode, hérissés de difficultés tellement vertigineuses que lui seul pouvait alors tenter l'exécution.

(A suivre)

**HOTEL PELOQUIN**

Les jardins de l'Hôtel Pelouquin, d'Ahuntic, sont une véritable merveille, surtout à cette époque de l'année, tout fleuris qu'ils sont. A une demi-heure de tramways de Montréal, tout le monde devrait les voir.

Pour calmer vos nerfs et stimuler votre énergie, en un mot, pour vous tonifier, prenez

**UN BON BAIN TURC** A notre établissement modèle

Le local des bains turcs est ouvert de 7 a. m. le lundi jusqu'à dimanche midi, (jour et nuit.)



Le grand bassin est en usage tous les jours de 7 heures du matin à 9.30 heures du soir.

**BAINS LAURENTIENS, TURCS et de NATATION** Angle Craig et Beaudry

**CARTES D'AFFAIRES** — Profession Commerce Industrie

<p><b>Avocats</b></p> <p><b>J. O. Fournier, L. L. L.</b> AVOCAT BUREAU: 80 St-Gabriel TEL. BELL MAIN 4400 RÉSIDENCE: 208 Cherrier TEL. BELL EST 2982</p>	<p><b>Photographe</b></p> <p><b>SUCH &amp; CO.</b> 251 Ste-Catherine Est Photographies à prix réduits. Ouvert e Dimanche.</p>
<p><b>HURTEAU &amp; GIBEAULT</b> Tél. Main 2619 56, rue Notre-Dame Est</p>	<p><b>Assurances</b></p> <p><b>STEWART &amp; MUSSEN</b> Tél. Bell Main 5189 Edifice Alliance</p>
<p><b>Jos. R. Mainville, L.L.B.</b> BUREAU: Edifice "La Presse" Rue Saint-Jacques TEL. MAIN 977 LE SOIR: Coin Rachel et Av. de l'Hotel de Ville TEL. EST 2645</p>	<p><b>Chaussures</b></p> <p><b>RONAYNE BROS</b> 485 rue Notre-Dame Ouest</p>
<p><b>L. R. Montbriant</b> ARCHITECTE, A.A.P.Q. Mesureur et Evalueur No 230 rue St-André Montréal.</p>	<p><b>Auvents et Tentes</b></p> <p>"SONNE" AWNING, TERT &amp; TANPAULIN CO. Tél. Bell Main 727 329 rue Craig Ouest</p>
<p><b>Pianos, Orgues, Musique</b></p> <p><b>LEACH PIANO CO.</b> Up 998 2440, rue Ste-Catherine</p>	<p><b>Entrepreneurs-Contracteurs</b></p> <p>TEL. EST 3644 RÉSIDENCE TEL. EST 1296 <b>T. Lessard</b> Ci-devant Lessard &amp; Harris Ingénieur mécanicien, Plombier et poseur d'appareils à eau chaude 191 RUE CRAIG EST MONTREAL</p>
<p><b>Nouveautés</b></p> <p><b>A. LAMY</b> Tél. Est 2552 830, rue St-Denis</p>	<p><b>Auvents et Tentes</b></p> <p><b>A. Carrière</b> PEINTRE de Maison et d'Enseignes, Décorations et Tapissage 851 rue St-André, Montréal.</p>
<p><b>Articles de Sport</b></p> <p><b>T. COSTEN &amp; CIE</b> Tél. Main 2856 48, rue Notre-Dame Ouest</p>	<p><b>Entrepreneurs-Contracteurs</b></p> <p>FÉLIX LABELLE THÉODULE LESSARD <b>Labelle &amp; Lessard</b> ENTREPRENEURS GÉNÉRAUX Bureaux: 71a St-Jacques TEL. BELL MAIN 2996</p>
<p><b>Pharmacien</b></p> <p><b>SYLVIO MOISAN</b> Est 4739 421, rue St-Laurent</p>	<p><b>Latraille &amp; Frère</b> CONTRACTEURS EN PIERRE 129 rue Mitchison, Montréal</p>
<p><b>Entrepreneur de Pompes Funèbres</b></p> <p><b>L. THERIAULT</b> Tél. M 1399-3514 161-18 St-Urbain, 237 Centre</p>	<p><b>INGÉNIEUR ELECTRICIEN</b></p> <p>TEL. MAIN 792 RES. ST-LAMBERT MAIN 42 <b>Lacasse Rousseau</b> Gérant 55 rue St-François-Xavier The Canada Electric Co. MONTREAL.</p>
<p><b>Ferronnerie</b></p> <p><b>L. J. A. SURVEYER</b> Tél. Main 1914 6, rue St-Laurent</p>	<p><b>Peintres d'Enseignes</b></p> <p>TEL. BELL EST 1420 <b>Brouillet &amp; Lessard</b> CONTRACTEURS EN BOIS 79 1/2 rue Ste-Elizabeth, Montréal</p>
<p><b>Doreurs, Argenteurs, Nickeleurs, etc.</b></p> <p><b>MONTREAL PLATING CO.</b> Tél. Bell Est 2576 414 rue St-Laurent</p>	<p><b>Jos. Daniel</b> CONTRACTEUR EN BRIQUES 140 rue Sherbrooke, Montréal</p>
<p><b>Tapis nettoyés</b></p> <p>HAMMOND'S CARPET BEATING WORKS Tél. Bell Up 1445 245a rue Bleury</p>	<p><b>Meubles</b></p> <p><b>M. BEAUDOIN</b> Tél. Bell Est 2074 687-893 Ave Mont-Royal</p>

**Poudre à Laver Chinoise**

EST LA MEILLEURE POUDRE SUR LE MARCHÉ. DOUCE AUX MAINS, MOUSSEUSE ELLE NETTOIE PARFAITEMENT et PARFUME le LINGE

**ESSAYEZ-LA**

Vous pouvez vous procurer une boîte d'une livre chez n'importe quel épiciers pour 5 cts en présentant le coupon ci-joint.



CE COUPON VAUT 5 CENTS  
CE COUPON ET 5 CENTS VOUS DONNE DROIT A UN PAQUET DE 1 LIVRE A 10 CENTS SI PRÉSENTÉ A VOTRE ÉPICIER