

POESIE

CHATEAUGUAY

I

Adieu, je pars ma bonne mère,
Il me faut, ce soir, vous quitter;
Et demain, loin de ma chaumière,
Je combattrai pour vous venger.

II

J'entends le canon qui résonne,
C'est le signal de mon départ;
Déjà la nuit nous environne,
Il me faut quitter sans retard.

III

Mais, je vous vois verser des larmes;
Est-ce pour moi que vous pleurez?
Chassez loin de vous ces alarmes,
Car bientôt vous me reverrez.

IV

A l'horizon de nos campagnes,
Distinguez-vous, dans le lointain,
Ces hautes chaînes de montagnes?
Eh bien ! je serai là demain.

V

Remplis d'artifice et de rage,
Là sont nos cruels ennemis;
Mais, on a pour soit le courage
Quand on combat pour son pays.

VI

Le front paré de la victoire,
Quand le pays sera vengé,
Je reviendrai, couvert de gloire,
Dans la chaumière où je suis né.

ELZÉAR LABELLE.

Chronique Bibliographique

BIBLIOTHÈQUE POPULAIRE. — Recueil des chefs-d'œuvres de toutes littératures. — Publication hebdomadaire. Henri Gautier, éditeur, 55 Quai des Grands Augustins, Paris.

Tous les jeunes qui possèdent une certaine instruction sont et doivent toujours être désireux d'élargir le cercle de leurs connaissances, et cela, par les livres.

Mais plusieurs d'entre eux se trouvent, à leur entrée dans le monde, dans l'impossibilité pécuniaire de se former une bibliothèque.

On a vainement essayé, jusqu'ici, de faire une collection des chefs-d'œuvres de toutes les littératures, accessible à toutes les bourses et irréprochable sous le rapport de la moralité.

M. Henri Gautier, non sans de grands sacrifices, a réussi, sous forme de revue hebdomadaire, format ordinaire d'un livre, à présenter à la jeunesse studieuse, un recueil irréprochable et à bon marché, dans lequel il fait entrer les chefs-d'œuvres de toutes les littératures.

Chaque fascicule ou numéro forme un tout complet et se compose de 32 pages, petit texte.

Avant longtemps, nous espérons que M. Gautier, vu le nombre déjà assez considérable d'abonnés qu'il compte au Canada, consentira à reproduire quelques-uns de nos auteurs canadiens. Nous lui avons déjà fait cette suggestion, et il nous a promis d'y songer.

L'abonnement, pour le Canada, n'est que d'une piastre et cinquante centins.

LE VIRGINAL, mois de Marie, par le P. Ch. Laurent, mariste. Editeur, René Haton, 35 Rue Bonaparte, Paris.

A l'approche du mois des fleurs et la de renaissance de la nature toute entière, à l'approche du beau mois de Marie, que nous célébrons fidèlement dans toutes les églises de la province de Québec, nous sommes heureux de pouvoir recommander d'une manière toute spéciale ces touchants entretiens qui ont d'abord été donnés à l'église du Saint-Sulpice, à Paris.

Nous recommandons aussi un recueil semblable préparé par l'abbé Henri Bolo et intitulé : *Pleine de grâce*. Nous n'avons pas besoin de faire l'éloge de l'abbé Bolo, son œuvre est connue. Son style, qu'il sait rendre attrayant et charmeur, réussit à émouvoir les plus indifférents en matière de religion.

LE CANADA ECCLÉSIASTIQUE. — Cadieux & Dérome, éditeurs Montréal.

Cette utile publication en est rendu à sa neuvième année. Elle contient une liste complète du clergé canadien par diocèses. On y trouve aussi tous les renseignements se rapportant aux communautés, maisons d'institutions catholiques, etc.

Si le soleil rendait des sons assez forts pour se faire entendre de la terre, ces sons, au lieu de nous arriver dans l'espace de huit minutes comme fait la lumière, ne nous arriveraient qu'au bout de quatorze ans.