

Bibliography

WRITINGS ON MAETERLINCK.¹

- BAUNIER, A., *La Poésie nouvelle*. Paris, 1903.
BEVER, AD. VAN, M. Maeterlinck. Paris, 1904.
BEVER, A. VAN et P. LEAUTAUD, *Poètes d'aujourd'hui, 1880-1900*. Paris, 1900.
BRISSON, A., *La comédie littéraire*. Paris, 1895.
— *Portraits intimes*. Paris, 1897.
COURTNEY, W. L. *The Development of M. Maeterlinck, &c.* London, 1904.
CRAWFORD, V. M., *Studies in Foreign Literature* London, 1899.
GILBERT, E., *En marge de quelques pages*. Paris, 1900.
GOURMONT, R. de, *Le livre des masques*. Paris, 1897.
HEINE, ANSELMA, *Maeterlinck (Die Dichtung Bd. 33)*. Berlin, 1905.
HORRENT, D., *Ecrivains belges d'aujourd'hui*. Bruxelles, 1904.
HURET, J., *Enquête sur l'Evolution litt.* Paris, 1891.
JACOBS, M., *Maeterlinck. Eine krit. Studie zur Einführung in seine Werke*. Leipzig, 1902.
LAZARE, B., *Figures cont.* Paris, 1895.
LEMAITRE, J., *Impressions de théâtre VIII*. Paris, 1895.
LENEVEU, G., *Ibsen et Maeterlinck*. Paris, 1902.
MEYER-BENFEY, H., *Moderne Religion, Schleiermacher, Maeterlinck*. Leipzig, 1902.

¹ From the Monograph in German by Johannes Schlaf, *Bard-Marbuardt et Cie.*, Berlin.