

Le Samedi

(JOURNAL HEBDOMADAIRE)

PUBLICATION LITTÉRAIRE, ARTISTIQUE ET SOCIALE

ORGANE DU FOYER DOMESTIQUE

ABONNEMENT: UN AN, \$2.50; SIX MOIS, \$1.25

(Strictement payable d'avance)

Prix du Numéro, 5 Centins

Tarif d'annonce — 10c la ligne, mesure agate.

POIRIER, BESSETTE & CIE, Editeurs - Propriétaires,

No 516 RUE CRAIG, MONTRÉAL

MONTRÉAL, 31 OCTOBRE 1896

Nouvelles et Magnifiques Primes DU "SAMEDI"

A tous nos nouveaux abonnés de 6 mois et d'un an, ainsi qu'à nos anciens abonnés, lors du renouvellement de leur abonnement.

Nous adresserons gratis et franco, sur leur demande, dans tout le Canada et les Etats-Unis, une des deux primes suivantes :

10 Napoléon 1er et son fils le Roi de Rome

magnifique chromo-lithographie, de 21 x 33, œuvre d'un jeune artiste canadien de 21 ans, Mr A. E. Charron.

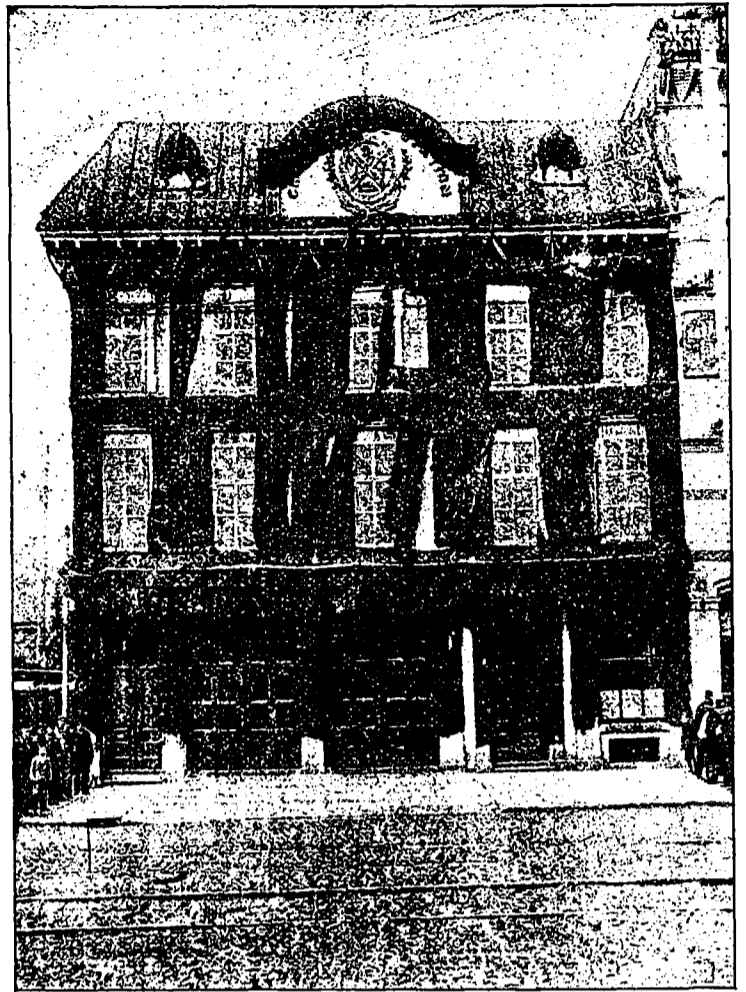
20 Le Fils de l'Assassin

Un beau volume in-16 de 100 pages.

A tous nos acheteurs au numéro, sur envoi de la somme de 25 Centins, nous adresserons, également franco, Napoléon 1er et son fils le Roi de Rome.

POIRIER, BESSETTE & CIE, Propriétaires,

Rue Craig, 516, Montreal.



Station Centrale (No 1), rue Craig.

BOUQUET DE PENSÉES

On veut aujourd'hui le luxe en tout, même en bêtise. Eh bien, on l'a.

x

Une femme n'est jamais certaine si elle a un cœur jusqu'au jour où elle le perd.

x

En amour, c'est comme à la loterie: le gros lot est rare, et on ne l'a guère deux fois.

x

Dans le monde actuel, on s'efforce de n'être ni loup ni mouton; C'est pour ça qu'on y rencontre tant de singes.

x

S'il était aussi facile de nourrir une femme que de tomber amoureux d'elle, combien de jeunes gens heureux il y aurait.

x

La nécessité n'est pas la mère des inventions, mais habituellement la seule récompense de l'inventeur.

x

On ne doit jamais visiter que les gens qu'on aime ou ceux qui vous instruisent. — Tous les autres sont des voleurs de temps.

x

Il est bien commode de dire qu'une jolie femme ne peut pas garder un secret; mais qui à part elle-même, connaît où est sa poche?

x

En amour, désormais, il n'y a de bon que les commencements. En général, la fin ressemble à un mélodrame ou à une farce comme l'opérette.

x

Le silence est d'or, dit le proverbe, ça n'est pas toujours vrai, l'huître qui est constamment sur le gril ou dans la soupe est suffisamment silencieux.

UN SOLITAIRE.

LA CÉRÉMONIE FUNÈBRE DU 20 OCTOBRE

Tout Montréal a suivi avec émotion le cortège funèbre des infortunées victimes de l'incendie de la rue St-Pierre et l'agitation qu'a occasionné ce triste événement est encore loin d'être calmée. C'est afin d'offrir aux lecteurs du SAMEDI un souvenir de cette touchante cérémonie que nous avons fait exécuter, par un artiste de talent, les cinq photographies des pages 2, 6 et 7, représentant les principaux épisodes des obsèques des trois braves pompiers Laporte, King et Carpentier. (D'après les photographies de M. James Dennison, 2264 rue Ste-Catherine).

MACHIAVEL

Elle. — Oh, M. Emile, regardez donc ce malhonnête personnage, de l'autre côté de la rue, voilà vingt minutes qu'il nous suit.

PETITE FAVEUR



Le tramp. — Ma bonne dame, je veux vous demander une petite faveur! Pourrais-je boire un peu de cette eau?

La fermière. — Mais, certainement, mon brave homme, tenez, le verre est à côté de la pompe.

Le tramp (insinuant). — Et auriez-vous l'extrême obligeance de pomper un instant, rien qu'un verre.

M. Emile (après avoir examiné le quidam). — Pourquoi ne pas me l'avoir dit plus tôt, ma chère Elisa? Je vais aller lui donner une leçon dont il se souviendra.

M. Emile traverse la rue et, s'adressant à l'individu en question: — Je suis bien confus, monsieur Duciseau, de ne pas vous avoir payé ce mois comme je vous l'avais promis, mais je suis absolument à sec.

Seulement, je vais me marier avec la jeune fille que vous venez de voir, et qui est fort riche, ce qui fait que non seulement je vous paierai ce que je vous dois, mais je vous ferai faire mes habits de nocce. Je vous en prie, ne me compromettez pas.

M. Duciseau s'en va satisfait et M. Emile revient vers sa fiancée.

— Je viens de secouer vigoureusement cet impoli personnage, ma chère, et je ne pense pas qu'il y revienne. J'avais bien envie de le reconduire à coups de pieds, mais ce que je lui ai dit suffira, je l'espère.

EXCELLENTE RAISON

La mère (sévèrement). — Allons, Hélène, as-tu de bonnes raisons à me donner avant que je ne te corrige pour ta méchanceté?

La petite Hélène. — Oui, maman: le docteur t'as défendu les exercices violents.

Être curieux de tout et ne s'intéresser à rien, voilà le reportage. — F. BRUNETIÈRE.

Pour les **Maux de Tête Nerveux et Chroniques** les **Pilules de Céleri de Dawson** sont un **Spécifique Infaillible**. Dans toutes les pharmacies. 25c LA BOITE