

AN
CH 72

1844



"HOMI SOIT QUI MAL Y PENSE"

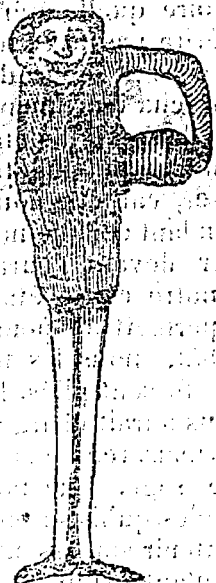
VOL. 1 NO. 1

MONTRÉAL, VENDREDI, 10 MAI, 1844.

PRIX 2 SCS.

VERBES MODERNE

ADRESSE DU CHARIVARI CANADIEN
A TOUS CEUX QUI VOUDRONT
BIEN LE LIRE



Permettez-moi, mon
cher lecteur,
De m'proclamer vot' ser-
viteur!
J'suis étranger, mais bah!
qu'importe!
Faut-il pour ça passer la
porte?
Donc là-dessus passons
plutôt.
Considérons, car il le
faut,
Tous mes titres aux bon-
nes grâces

Et bons souhaits de tou-
tes classes.
De ces titres, présentement
Mon titre seul est le plus grand;
Vient ensuite ma politesse;
(Gens tempérants; que ça n'vous blesse;
Mes jeux-d'esprit souffrez un peu;
Qu'ils vous sauvent du diable-bien!
Tempérez-donc si je vous touche.)
Elle me met des vers en bouche;
De mesure, rime et bon sens,
Des sœurs muses petits enfants;
Bacchus n'y a le doigt placé—
Pour vous s'haiter bonne santé,
Même salut, même souhait,
Au riche, au pauvre, à tous est fait,
A tons, dis-je, faisant dépense
De deux bons sous—extravagance
Ne soyez point, patient lecteur,

Surpris de ça: j'suis serviteur
(Mot qui fut pied de toute lettre...)
De celui qui veut bien se mettre
En frais de payer au gazettier.
Mon prix d'achat—un seul dénier.
Par appointement, O, quelle aubaine!
Messieurs Viger et Lalontaine,
Quoique remplis de probité
Ont bien été pour une année,
Pour un mil livres et même plus
A ce public tous deux vendus.
Ainsi, pourquoi trouveriez vous
L'déboursement de deux pauv' sous,
Qu'une couple de fois la semaine,
A vot' gousset, si grande peine?
Mon bon public, assurément,
Pour un deux sous en me vendant,
J'ne fais pas pis que ces personnes
Aux larges cœurs, aux âmes bonnes,
Qui s'immolent, se sacrifient
Sur les autels de leurs patries;
Mais moyennant, bien entendu,
Un salaire! leur seul grand but!
Ils se vendent bien chèrement!
Ils vous sont chers... pour le moment!
Quoiqu'à bas prix, j'veux être cher;
J'veux être aimé; puis je veux plaire.
J'n'aurai de grand qu'mon grandmarché
Mais en l'homme bien élevé,
Quoique j'marcherai la tête haute,
D'être un hautain n's'rapas ma faute;
Et que mon prix, j'n'aurai de bas.
M'connaissez-vous du haut en bas?
Puisqu'on en est sûr la mesure
Non de mes vers, mais d'ma stature,
Peut être vous, com' fin regard,
Me demandez d'un air gognard
"Dites nous, donc vot' profondeur,
De même que vot' épaisseur?"

Etes-vous creux, ou bien bouché?
Etes-vous plat, ou bien gonflé?
Je n'en serais nullement surpris
De lui même l'homme est épris
A sa propre aune il voudrait d'abord
Mesurer tous, sans distinction.

POST SCRIP TUM



Soyons un tant soit peu sérieux; c'est
de nécessité: l'importance de ma tâche
nous force a calmer notre gaieté. Voilà
pourquoi j'ai congédié les muses; car je
croyais fermement que vous seriez loin
d'être pénétrés de toute l'importance de
mon entreprise, si l'on vous traitait à trop
de vers. Maintenant que mon groom a
reconduit le cheval Pégase à l'herbe, je
vais vous faire part de mes projets en
prose, tout en espérant que cette prose ne
sera point chiche de rime et de bon
sens.
La carrière qui se présente à mes yeux,
est certainement bien dure; il me faut
donc miner de mon mieux.
Quoique
QUEBEC