

LA JOIE FAIT PEUR.

lui, et je tremblais!... Aujourd'hui, que m'importent les dangers o' la tempête!...

MADAME DES AUBIERS, à elle-même.

Hélas! plus même d'inquiétude!

OCTAVE.

Le vent était si violent qu'il a brisé le grand mât devant la cabane de la Gervaise, votre voisine.

BLANCHE, as à Octave.

Chut! ne parlez pas de la Gervaise devant maman. Elle aussi a perdu son fils; voilà deux ans qu'elle n'a eu de ses nouvelles

OCTAVE, bas à Blanche.

Ah! la veuve du maître pilote, elle avait un fils?

BLANCHE, bas à Octave.

On croit qu'il a péri dans le naufrage de *l'Amphitrite*. Ne parlez jamais de cela ici... le nom seul de la Gervaise fait pleurer maman... cela lui rappelle...

OCTAVE.

Je comprends... cher Adrien!... mon ami d'enfance...

MATHILDE.

Mourir à vingt-trois ans, après le succès.

OCTAVE.

Quand déjà nos savants appréciaient l'importance de ses travaux et de ses découvertes! (Il va s'asseoir sur le canapé, à gauche.)

BLANCHE, qui s'est approchée de Mathilde, regardant le portrait.

Oh! c'est bien lui! c'est son doux regard... son air fier!... Prends garde que maman ne le voie, ce portrait, il est si ressemblant, il lui ferait mal. Mon pauvre frère!... Tu l'aimes donc toujours?

MATHILDE.

Enfant!... (La regardant fixement.) Quand tu es triste, tu as ses yeux. (Elle l'embrasse.) C'est ce mois-ci que nous devons nous marier.

BLANCHE, à part.

Comme il la regarde!