Après avoir constaté que le jubilé sacerdotal de N S. P. le Pape Léon XIII, avait replanté la croix au foyer domestiq et convié les familles à rompre avec le jeu qui ruine, le théâtre qui corrompt, les manvaises lectures qui fomentent la licence et l'impiété, ce pieux et saint Evêque s'est écrié:

« Que la messe du Dimanche, l'abstinence du vendredi, l'accomplissement du devoir Pascal soient pour vous des lois inviolables et sacrées. >

Puis, Sa Grandeur poursuit en ces termes: « Faites de votre foyer domestique un séjour agréable, rendez-le cher à vos enfants et retenez-les auprès de vous chaque soir par d'honnêtes amusements, d'utiles sectures et de sages entretiens. Heureuses les familles qui connaissent cette vie intérieure, pleine de douceurs et de charmes!

Plus heureuses encore si la prière y termine la journée, en réunissant aux pieds du Crucifix tous ceux qui habitent ces maisons bénies! Ce

sera un des fruits de notre jubilé.

Déjà une lique se forme, des chefs de famille s'entendent et se donnent le mot. ont résolu de faire la prière du soir au milieu de leurs enfants et de s'imposer à tout jamais cette règle, qui sera pour eux et pour les leurs une source inépuisable de célestes bénédictions.>

Nous pouvons ajouter ici que du haut de la chaire, à la Basilique d'Ottawa, de semblables invitations ont été adressées aux fidèles de Notre-Dame, et qu'un bon nombre de pieuses familles se sont rendues à ces pressantes exhortations. Ramener la prière dans la famille, c'est y ramener l'esprit chrétien.

La Roimon, voila l'ennemi.

L'ennemi: c'est l'alcool! qu'il s'appelle gin, whiskey, eau-de-vie on qu'il porte un nom pompeux, l'alcool fait plus de mal à l'humanité que les lois arbitmires, tons les abus de la force, tous les denis de justice rénnis.

Ce n'est pas la première fois, hélas!-dit la Presse, de Montréal,—que nous traitons ce

snjet, et ce ne sera pas la dernière.

J'ai trouvé dans l'Univers la reproduction d'un article de M. Jules Simon, article qui n'a besoin d'aucun commentaire, et qui prouve que la question de l'alcool est plus grave encore en Enrope que sur le continent américain.

Voici des parties de cet article:

Nos pères allaient au cabaret pour causer,

débits pour boire et se quereller. Le cabaret était joyeux, le débit est sombre. Le vin versait la gaité; l'alcool ne donne que l'hébêtement ou la maladic. Le peuple qui se tue a

remplacé le peuple qui s'amusait.

«La dépense de l'ouvrier en alcools de natures diverses est énorme. M. Claude parle de \$200,000,000 pour salaires perdus et de \$320,000,000 payés aux débitants pour prix de deux millions et demi d'eau-de-vie ordinaire à 80c. le litre. \$520,000 000 prélevés sur le budget de la main d'œuvre! La perte est encore plus intense chez nos voisins. On parle en Angleterre d'une dépense de \$\$(0,000,000. Les chinois se sont tuer par l'opium, les Anglais par le whiskey et le gin, et malheureusement beaucoup de Français par l'eau-

Or, l'alcool de vin est le seul dont on puisse dire qu'il n'est pas par lui-même un poison, et qu'il ne devient nuisible que quand on le consomme avec excès. A mesure que les maladies de la vigne ont rendu le vin moins abondant, on a cessé de porter du vin à la chaudière, et on a tiré du marc de raisin, du cidre, du poiré, de divers fruits, de racines saccarifères, de grains, de légumes, des pommes de terre, des mélasses, un alcool détestable au point de vue hygiénique. Non-senlement ces alcools contiennent en eux-mêmes de substance toxiques; mais les débitants, soit pour dissimuler les mauvais goûts, soit pour répondre aux désirs de leurs clients, qui ne tronvent jamais la liqueurs assez fortes, les mélangent de divers ingrédients délétères, et il en résulte que les débits d'ean-de-vie, de gin, de calvodos et de whiskey devraient en réalité s'appeler des débits de poison patentés par le gouvernement.

« L'ouvrier trouve un débit devant la fabrique. Il n'a que la rue à traverser. Les portes sont ouvertes. Le feu flambe. Les fenêtres brillent. L'hôte est sur le seuil, la face épanonie. Il les appelle par leurs noms. Le jour de paie, on a la poche garnie. On tronve crédit les autres jours. On devient par le crédit, esclave de la maison. On boit peu en commençant, puis on s'aguerrit avec les années. On se fait la bonche et la gorge, et en peu de temps s'allume la terrible, l'inextinguible soif.

«Qui a bu hoira. Il n'y a, dans le monde entier, pour l'alcoolique, que deux choses: l'atelier et le comptoir; l'atelier, parce qu'il le fant; le comptoir, parce que l'ivrogne ne com-

prend et ne sent plus rien au-delà.

«Ni femme, ni enfant, ni patrie; tout à l'alcool! Il sait l'argent qu'il donne; il ne sait pas celui qu'il perd: le temps passé là, les lendemain de l'ivresse, les infirmités qui archanter et boire. On va maintenant dans les rivent l'une sur l'autre en un lugubre et formi-