

L'INSPIRATION DES SAINTES ECRITURES. *

*“ Omnis Scriptura divinitus inspirata
utilis est ad docendum. ”*

II AD TIM. III. 16.

I.

Transportons-nous par la pensée dans la ville de Milan, vers la fin du quatrième siècle de notre ère.

Le jour était sur son déclin.

On venait d'achever le dernier office religieux. On y avait chanté des psaumes à deux chœurs, d'après l'usage récemment établi en Occident. Ensuite, l'Evêque de la ville, saint Ambroise, avait donné à son peuple une de ces instructions, simples et sublimes à la fois, qui excitaient toujours à un si haut degré l'attention de son nombreux auditoire. La foule des chrétiens sortait avec recueillement de l'église cathédrale.

* On a supposé un entretien de saint Ambroise et de saint Augustin avant sa conversion.