Lire ce qu'on écrit aujourd'hui sur la nouvelle Voyante et le pseudo-Gabriel revêt certainement un grand intérêt; mais le Mot sur les Visions, Révélations et Prophéties élargit considérablement la question, puisqu'il cite d'autres faits qui eurent un plus vaste retentissement, et qu'il donne ainsi des exemples et des récits dont l'importance est décuplée.

## Rothschild (suite)

Un frémissement général dans les rangs de la garde avaitété la réponse d'un dévouement jusqu'à la mort: ce dévouement venait tenir sa parole à Waterloo.

C'est bien l'aigle!

En face regardait le vautour.

Ce n'est pas nous qui infligeons à Nathan Rothschild cette appellation, nous ne faisons que la relater. Dans une brochure que nous avons sous les yeux, datée de l'année 1846, se trouve ce pénible passage: "La corruption engendre les vers. Les cadavres attirent les vautours. Les grandes catastrophes font vivre les agioteurs. Les destins de l'Europe allaient être décidés à Mont-Saint-Jean. Le vautour avait suivi la trace de l'aigle. Nathan Rothschild était en Belgique, les yeux fixés sur Waterloo."

Dans ce peu de lignès, quel portrait! Ni manteau broché d'or, ni titre de noblesse, ne corrigeront jamais la physionomie de ce Nathan, venu en spéculateur de ce solennel désastre. Les livres d'histoire naturelle caractérisent le vautour par des yeux à fleur de tête! quels yeux à fleur de tête l'anxiété du gain devait donner au financier, qui suivait l'état-major du due de Wellington!

Alors se déploya le dernier vol de l'aigle, puis son agonie.

Au Mont-Saint-Jean, Wellington s'était fortifié dans une position défensive, très favorable au froid courage britannique.

En le voyant adossé à une forêt presque sans issue, l'empereur calcule qu'il peut lui faire essuyer un désastre, et malgré la fatigue de ses soldats et une boue affreuse, il n'y résiste pas.

Séparé des Anglais par un petit vallon, par dessus lequel sa grosse artillerie les foudroie, il charge Ney de s'établir sur le bord opposé. Des canons, des troupes fraîches, et la bataille est ga-