## Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this

copy which may be bibliographically unique,

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire

qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails

de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du

	12X	<del></del>	16X		20X			24X			28X	L	<del>-</del>	32X
	·													/
	item is filmed ocument est fi								<b>26</b> X	ζ.	,	30×	,	14
	Additional co Commentaire		entaires:		1									
	Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ Lare liure serrée peut causer de l'ombre ou de la distortion le long de la marge intérieure  Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.							Pages wholly or partially obscured by err slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image/ Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pe etc., ont été filmées à nouveau de façon obtenir la meilleure image possible.						to pelure
								Only edition available  Seule édition disponible						
	Bound with o Relié avec d'a	•							les suppl rend du				taire	
	Coloured plat Planches et/o								ty of prin té inégale			ssion		
	Coloured ink Encre de coul				• -	Ţ.	7		through/ parence	,				
	Coloured map Cartes géogra		n couleu	r		·		_	detache détaché					
	Cover title mi Le titre de co	<del>-</del> .	nanque				7		discolor décolor					s
	Covers restor	· · · · ·		=			7	_	restored restauré					
	Covers dama Couverture e	_	ée	~				_	damage endomi		s			
	Coloured cov Couverture d	=		٠					red page de coul		•			
which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.						u: m	point de vue bibliographique, qui peuvent modifi une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmag sont indiqués ci-dessous.							