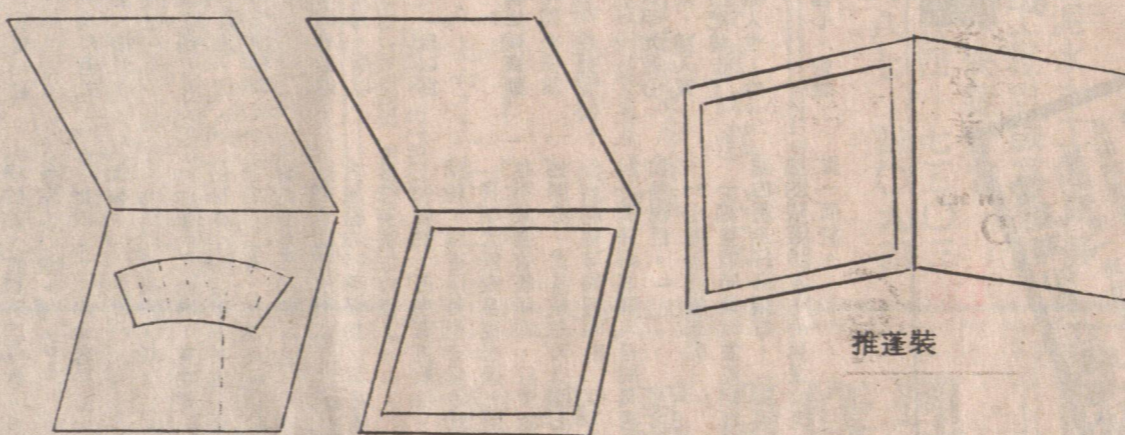
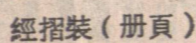


 $(-)$

○○年」時代的說法，而認為毛公鼎是西周晚期的作品，青銅器鑄造期的初期發展，大約起自西周的中期（公元前一一〇〇年至公元前七一年），到了西周晚期（公元前七一年），毛公鼎的鑄形足，可說把獸形足，發展到極完美的地步，為他叔父毛公名（毛公）鑄造的，書內銘文五百字，述說文王武王的道德和當時時局的情形，勉勵他好好效忠國家，給他大權委辦政令，告誡他時加警惕，奉公守法。並賜給他祭征伐應用物品等等。

歷代對裝裱書畫的工作，名稱不一。稱裝背、裝潢或裱糊。不可考技術始於何人，已不可考。根據「通雅雜用」中述「裝潢之佳自范曄始」，裝潢曄是南北朝劉宋時代的人，照推算該朝代已有完備的裝裱技術。



扇面

蝴蝶裝

推蓬裝

續完

除上文所述外，該刊的出版日期非常準確，從未見脫期，使讀者在採購或訂購時時間上的預算，不致費時失事。這點是對任何定期刊物物非非常重要的一環。但以本刊如此完美的一刊物美中不足一節是發覺到每期刊出之編排指示錯誤、圖片上的錯誤存在及文字上的錯誤都存存在，實感覺到驚異不敢相信，以該刊背景之雄厚，人才濟濟之多及時間

掛一漏萬不能免，但出於迄今每一期都有不少錯漏，實大遺憾。此次感覺到該刊係一獨立工作所支持，經費並非依賴廣告所支付，希望不要刊登載無關之廣告，照估計該刊每期所有廣告收入可謂全無影響，實有不容不煩之處，希望該刊精益求精，確立更好形象以符讀者所望。最後該刊值得再向讀者推介是一本刊物所值的刊物。

戈 甘

法書的

杜甫有個很大的特點就是愛喝酒。詩仙，作了《飲中八仙歌》來描繪他們的生活及喝酒的醉態。相傳，張旭每篇草書，每起筆大醉以後，一邊喊喝，一邊狂跑，然後拿起來一看，也是用綑袋沾墨水。他酒醒以後，自己一看，也是以爲很神妙。當時，人們稱他爲張瘋子。張旭草書的成就，是他對社會生活深入觀察的結果。他自己曾說「見公攄夫爭道，而得筆法意，觀公舞劍，始得草書真」，又聞歌吹，對縣吏大醉，橫街西劍器。」自此草書長進，豪邁奔放。人們對他的草書評價很高，尊他爲「草聖」，唐文宗下詔，以李白的詩歌、裴旻的舞劍、張旭的草書爲「三絕」。後人論書，於歐陽通、懷素（南）、褚（遠真）、陸（柬之）諸家，皆異同，唯對張旭則一致讚許。他的手迹傳世不多，且多臨本，亦很珍貴。

石磯西畔問魚船，
桃花盡日隨流水，
洞在清溪何處邊？
這首膾炙人口的絕句，凡是讀過《唐詩三百首》的人，可能都還記得它的作者是張旭。不過，知道張旭同時又是中國唐代一位有名的大書法家，怕就不是那麼多了。

張旭，字伯高。吳郡（今江蘇蘇州）人。官至率府長史，因稱「張長史」。精楷書，尤善草書，逸勢奇狀，連綿迴繞，自創風格。

簡業存旅行社
 Gunn's Travel Ltd.
 438 MAIN STREET — VANCOUVER, B.C. CANADA
 V6A 2T4

Telephone :
 685-2235
 685-2236

飛機票大平賣
 (須預早定位)
 由雲高華來回以下各城市
 三藩市 一百七十九元
 羅省 一百七十五元
 (要定酒店一晚至四晚)
 卡技利 一百一十八元
 點間頓 一百三十八元
 沙士加寸 一百五十八元
 溫地壁 一百九十八元
 多朗度滿地可柯京 二百六十八元
 保士頓紐約 三百五十八元
 美亞美 三百六十八元

盛昌水喉
鄭先生
Tel: 324-1486, 738-7775

田健三行工程
TIEN TIN CONSTRUCTION LTD.
包工大小車庫房內外屋
君作小土庫房外屋
滿細工間陽油改建
意緻工程格台漆建
日夜電話：254-2764

SUPREME WOOD ENTERPRISES LTD
A. CHIN 陳達夏
電話： 291-0505
專門建造
各種住宅及商業樓宇・新舊裝修・

- ▲承接建屋工程。每平方尺由\$32.00起
- ▲加建及裝修。土庫套房。敞開的汽車間車房。
- ▲三合土。磚瓦等。所有其他附帶建築工作
- ▲新商業樓宇。鋪面。固定裝置。
- ▲餐廳。雜貨店。裝修。

▲ 栢文 防火設備・改良至村台平詩苑定。
▲ 烟火警報系統・防火門・隔火設備等。
▲ 火災後復原工程・保險。
免費估價

美觀

(公司) 430-4552
(住家) 325-9541



精造：

- * 防盜花窗
- * 鋁質欄杆
- * 樓梯扶手
- * 鐵門鐵閘

防盜

(免費估價)

實用鋁鐵工程公司
PRACTICAL IRONWORKS LTD.
NO. 9-7315 MEADOW AVE.
SOUTH BURNABY B.C.