

et travaillera jusqu'au dernier jour du monde à persuader le contraire à la pauvre humanité.

Dans ma prochaine, je commencerai à te le montrer à l'œuvre, et j'espère te convaincre de ceci : que ce qui paraît au grand nombre invraisemblable, extraordinaire, sans précédents dans l'histoire, n'est en réalité que la continuation plus accentuée de l'œuvre infernale inaugurée au Paradis terrestre.

Au revoir.

P. P.

Publications mensuelles recommandées au clerge

La première de ces publications est le *Bulletin* des Prédicateurs, auquel on peut s'abonner en s'adressant à M. Téqui, librairie, 33 rue du Cherche-Midi, Paris, pour la somme de dix francs.

La seconde est une bonne petite revue canonique, intitulée : le *Canoniste Contemporain*. Prix de l'abonnement : 9 francs et s'adresser à M. P. Lethielleux, rue Cassette, Paris.

Le directeur de la *Semaine Religieuse* de Québec n'a pas d'objection à se charger pour ses abonnés de toute commande pour achat de livres ou abonnements aux Revues et journaux.

LE BIENHEUREUX GÉRARD MAJELLA

(Suite)

Seu extases

Il y eut un jour, à Caposèle, une contestation intéressante entre le Frère Gérard et le Père Strina, homme très dévot à l'Enfant Jésus. Gérard lui dit : « Vous n'aimez pas l'Enfant Jésus. — Et vous, répliqua le Père, vous n'aimez pas la Madone. » À l'instant même, Gérard, blessé d'amour, saisit le Père Strina, et dans un transport extatique, il se mit à danser en le soulevant comme il eût fait d'un fœtu de paille.

Un phénomène étonnant eut lieu chez les carmelites de Ripacandida, celui que les mystiques appellent l'incendie. Dans une extase semblable à celle que nous venons de décrire, le corps de notre séraphin devint lumineux comme un soleil, et incandescent à tel point que la grille en fer, avec les pointes dont elle était ornée, se plia dans ses mains comme une cire molle, ce que voyant, la supérieure se mit à le réprimander sur le dégât qu'il causait. A ces mots, revenant comme d'un profond sommeil, Gérard lui répondit en toute simplicité qu'elle avait à faire réparer l'accident.