

Après la mort de Scanderberg, au moment où ces malheureux pays allaient passer sous la domination des Musulmans, l'image de la Madone se détacha du mur de la chapelle, et, environnée d'une nuée lumineuse, se transporta au-dessus de la mer Adriatique, en Italie.

Ce fut le 25 avril 1467, que les habitants de la petite ville de Genazzano l'aperçurent, vers quatre heures du soir, avertis par le bruit des cloches de leur église, qui s'étaient mises en branle sous l'action d'une force invisible.

Bientôt, une harmonie céleste se fit entendre ; puis, la sainte image descendit des airs et alla se placer contre le mur grossier d'une chapelle encore inachevée de l'ancienne église de Notre-Dame du Bon Conseil. C'est là que, depuis plus de 400 ans, elle est encore miraculeusement conservée et attire une foule de pèlerins.

La vue de cette fresque ravissante, la douceur inexprimable peinte sur les traits de Marie, la grâce suave du divin Enfant qu'elle porte en ses bras ravivent la foi dans les âmes et font naître dans tous les cœurs une confiance illimitée.

Aussi, les prodiges se sont toujours multipliés et se continuent encore, devant l'image de la gracieuse Madone.

Les Souverains Pontifes ont à plusieurs reprises approuvé et encouragé ce culte ; dans ces derniers temps encore, S.S. Léon XIII a composé un office en l'honneur de Notre-Dame du Bon Conseil, et enrichi de 100 jours d'indulgences la prière suivante :

*O très glorieuse Vierge, choisie par le conseil éternel pour être la mère du Verbe incarné, la trésorière des grâces divines et l'avocate des pécheurs, moi, le plus indigne de vos serviteurs, j'ai recours à vous, afin que vous daigniez être mon guide et mon conseil dans cette vallée de larmes.*

*Obtenez-moi, par le très précieux Sang de votre divin Fils, le pardon de mes péchés, le salut de mon âme et les moyens pour y parvenir.*