The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

National Library of Canada

The images appearing here ere the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover end ending on the lest page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the lest page with a printed or illustrated impression.

The lest recorded frame on each microfiche shell contain the symbol —— (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Mepa, plates, cherts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:

L'exemplaire filme fut reproduit grace à le générosité de:

Bibliothèque nationale du Canada

Les Images aulvantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de le condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmège.

Lea exempleires originaux dont la couverture en pepier est imprimée sont filmés en commençent par le premier plet et en terminant aoit per la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit per le second plat, selon le cas. Tous les autres exempleires origineux sont filmés en commençent per le première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des aymboles auiventa apparaître sur la dernière image de chaque microfiche, selon le caa: le aymbole signifle "A SUIVRE", le aymbola V signifle "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés è des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à pertir de l'engle supérieur geuche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenent le nombre d'images nécessaire. Les diegrammes suivants illustrent la méthode.

|--|

1	
2	
3	

1	2	3
4	5	6