

Aide financière accordée le 8 janvier 1980 à des organismes et artistes de la scène pour leur permettre de se produire à l'étranger

---

MUSIQUE

NOM

CALIXTE DUGUAY, chansonnier  
Nouveau-Brunswick

PROJET

Effectuer du 4 au 20 juillet 1980 une tournée en France et en Suisse, au cours de laquelle il se produira également dans le cadre du Festival de Saint-Jean-Maurienne, du 10 au 13 juillet.

LORAND FENYVES, violoniste  
Toronto

Donner une série de cours magistraux et un récital à Tokyo. Également, enregistrer les quatre Concertos pour violon de Bach pour la Fontec Recording Company et se produire avec l'Orchestre philharmonique du Japon et l'Orchestre symphonique métropolitain de Tokyo, du 1<sup>er</sup> au 16 mars 1980.

THE GALLIARD ENSEMBLE  
Toronto

Effectuer une tournée en Italie, en Allemagne, en Irlande, en Écosse, en Angleterre et en Belgique, au cours de laquelle il donnera onze représentations, du 5 au 24 février 1980.

THE GARY GUTHMAN ORCHESTRA  
Vancouver

Effectuer une tournée dans des universités et collèges de l'Ouest des États-Unis, du 6 au 11 mars 1980.

GENERAL ARTS MANAGEMENT INC.  
Toronto

Permettre au Moe Koffman Quintet de donner, le 13 février 1980, une représentation à Washington, dans le cadre du National Entertainment and Campus Activities Association Showcase.