

**CHRONIQUE DE LONGUEUIL**

**AFFAIRES MUNICIPALES**

On m'avait, dans la journée, conseillé d'assister à la séance du conseil, en me promettant que l'affaire serait chaude.

N'ayant pu arriver à Longueuil avant 10 heures, je croyais mon affaire manquée, quand j'entendis des cris, des applaudissements, des exclamations qui me décidèrent à entrer.

L'homme de police qui gardait la porte refusa de prendre mon 5 cts, avec un geste de souverain mépris.

Sans relever cette impertinence, je me dirige vers les fauteuils d'orchestre, bien décidé à jouir de la représentation.

On donnait un grand drame en 5 actes, dans lequel il y a une conspiration et des conspirateurs. On était au deuxième acte; le héros bondit sur la scène et s'écrie: "MM. les conspirateurs, je ne peux pas m'expliquer sur la conduite de ceux qui sont en faveur du règlement concernant l'achat de M. Ives. Ils agissent par intérêt personnel ou interpersonnel, avant le jugement par erreur avec....."

- A ce moment le dialogue se corse.
- Arrête, bredouilleur.
- Faiseux de chandelles.
- Vous êtes un impertinent.
- Polisson.
- A bas Dreyfus!
- Dehors les conspirateurs.

Alors deux personnages, aux regards sinistres, se lèvent et demandent le vote.

Après une longue discussion, le vote donne 3 contre 3. Tout est à recommencer. On discute encore et 3 contre 3. On rediscute et toujours 3 contre 3.

Le rideau du 3ème acte tombe sur ces six voteurs récalcitrants.

Les reporters de la *Patrie* et de la *Presse* rient tant, qu'ils en attrappent le tertiaire.

Au quatrième acte, le grand Chef Iroquois coupe le parole à tout le monde, embrouille, mêle, entortille l'action, et finalement arrange l'affaire à son goût.

Les spectateurs en ont eu pour "leur temps." La soirée s'est terminée à 11 heures, et dans la rue tout le monde discutait les fameux 3 contre 3, tandis que votre serviteur s'en allait émerveillé de voir que tant d'esprit, de verve, de grimaces et de beaux gestes oratoires auraient été perdus pour la postérité, s'il n'eût pas été là.

Depuis ce temps-là on chante dans les rues, sur l'air des "Matelots":



**A L'ELDORADO**

LE GALANT. — Combien gagnes-tu dans cette boîte?  
 BLANCHE DE S... — N'as-tu pas vu dans les journaux que mon salaire est de \$50 par soir?  
 LE GALANT. — Oui, oui; mais combien te donne-t-on; — \$5 par semaine?

Nos municipaux  
 Sont Rigolos.  
 Ils jouent le vaudeville  
 Au conseil de ville.  
 Vive Longueuil!  
 Vive le Conseil!  
 Et nos amours.

ROBERT DE LONGUEUIL.

**LA RENOMMÉE**

Le grand remède français, le **BAUME RHUMAL** est le remède infailible par excellence. 107



Faites Usage

...DES...

**BROSSES D'EDDY**

Les plus durables sur le marché

**DESSIN PHOTO GRAVURE BOIS**

LAD. MONTREUIL  
 3550  
 NOTRE-DAME  
 MONTREAL

**JOS. LAMOUREUX & CIE**

**Marchands-Tailleurs**

Habilllements en Tweed importés de \$14, \$16, \$18, \$20 et \$25.

**1615 Ste-Catherine**  
 Coin de la Rue St-Hubert

MONTREAL

TEL. DES MARCHANDS 292

50 YEARS' EXPERIENCE

**PATENTS**

TRADE MARKS  
 DESIGNS  
 COPYRIGHTS & C.

Anyone sending a sketch and description may quickly ascertain our opinion free whether an invention is probably patentable. Communications strictly confidential. Handbook on Patents sent free. Oldest agency for securing patents. Patents taken through Munn & Co. receive special notice, without charge, in the

**Scientific American.**

A handsomely illustrated weekly. Largest circulation of any scientific journal. Terms, \$3 a year; four months, \$1. Sold by all newsdealers. **MUNN & Co.** 361 Broadway, New York  
 Branch Office, 625 F St., Washington, D. C.

**Chapeaux! Chapeaux!**

**CHAPEAUX EN PAILLE,**  
 Plusieurs différentes formes à choisir.

**CHAPEAUX EN SOIE,** haute forme.

**CHAPEAUX EN FEUTRE,** nouvelle forme, nouveau style, dernière mode, à des prix défiant toute compétition.

Cravates, Gants, Cols, etc, etc.

**SPECIALITE:** Chemises sur mesure de \$18 à \$24 la douzaine, coupe garantie.

**GENEREUX & CIE**

227 RUE SAINT-LAURENT

Telephone Bell, Main 2121