

violemment arraché un crucifix et l'avaient piétiné avec rage. Nous possédons encore les débris de la pauvre croix ; on y voit l'empreinte des clous laissée par la chaussure ferrée de ces misérables.

“ Des gendarmes à cheval réquisitionnent une voiture et partent au galop pour Saint-Jean. Le Père supérieur est emmené devant Zammal Pacha, qui lui apprend, sans découvrir ses intentions, qu'effectivement il veut voir l'église et ordonne à son interlocuteur d'avoir à se tenir prêt pour en ouvrir la porte le lendemain à midi.

“ Vous devinez quelle nuit passèrent nos pauvres confrères. Zammal Pacha arriva à l'heure dite, entouré de son état-major. Tous les cheikhs à turban blanc étaient là. Haineux et sectaires, ils ne cessaient de prier le ministre turc, qui du reste les écoutait à peine, de désaffecter l'église.

“ Arrivé près de la porte, Zammal Pacha écarta d'un geste son cortège et s'avança seul. Il fit signe d'ouvrir. Le Père supérieur voulut essayer une protestation au nom de la France. “ Ouvrez ”, lui fut-il répondu sèchement. Les scellés sautèrent, on entra. De cette visite pouvait dépendre le sort de notre église. Torturé d'inquiétude le Père supérieur ne cessait d'appeler Marie au secours de son sanctuaire.

“ — Cet édifice est bien une propriété française, demanda le ministre après avoir longtemps regardé en silence ?

“ — Oui, Excellence, mais c'est un lieu cher à tous les chrétiens à quelque nation qu'ils appartiennent . ”

“ Nouveau silence. Zammal Pacha des yeux cherchait visiblement quelque chose.

“ — Où est le mihrab ? ” (Le mihrab est une sorte de