

[Text]

accept taking out all the cash flow and financing everything on loan. The loan would slowly eat up the profits.

Even though we are not a profit organization we are facing somewhat the same situation. Financing by loan has been a problem for a long time. I hope this Committee will try—maybe not today or this year to look more in depth at that question. We would like to provide the Committee with all the information we can give them. We would like to look at other questions, like a non-lapsing formula, we are facing. We want to give you all the information necessary and we look to this Committee for advice and help with these questions.

Again, we are caught, like many organizations who set themselves objectives with the quality of program. We are so involved in the mechanics of the system that we never seem able to put the energy and the resources we would like to put into what is, basically, a CBC quality of program.

I would like to stop here, Mr. Chairman. I have taken a bit of time and I would like to thank the members for their attention.

The Chairman: Thank you, Mr. Picard.

We shall begin questioning. Members should signify if they would like to ask a question. I should like to begin by asking a member of the Official Opposition the first to do questioning.

Mr. Yewchuk.

Mr. Yewchuk: I would like Mr. Picard to clarify the chart he showed us.

Mr. Picard: Sure.

Mr. Yewchuk: How are these times divided between radio and television, particularly in the first three countries that you mentioned, Canada, England and Japan?

Mr. Picard: That is a very good question. We wrote to the different organizations to get their data. We did not ask for any split, and in reality it might be different. That is why I warned you not to take it at face value. The radio production is obviously greater than television so this might distort the process a little. The answers we got from the BBC and NHK did not show any difference between radio and television.

Mr. Yewchuk: They did not differentiate. Do you know whether they had radio at all in there?

Mr. Picard: Oh, yes. BBC has radio, Australia has radio, New Zealand has radio . . .

Mr. Sinclair: Table V gives it.

Mr. Picard: Yes, in Table V there is a partial breakdown but it has not been fully developed. Yes, I am sorry, it is more in detail than I thought, but we did not get the other ones. That is about the size of it.

[Interpretation]

moyen d'un prêt. Quelle que soit la structure de bénéfices d'une société, aucune banque n'accepterait qu'après trois ans, l'on retire toutes les rentrées d'argent pour ensuite assurer son financement à partir d'un prêt. Le prêt annulerait peu à peu les bénéfices.

Nous nous trouvons à peu près dans la même situation, même si nous ne sommes pas un organisme à but lucratif. Il y a longtemps que le financement par voie de prêt constitue un problème. Nous sommes disposés à donner au Comité tous les renseignements nécessaires pour qu'il étudie cette question plus à fond un jour. Nous aimerions également avoir votre avis sur d'autres problèmes auxquels nous devons faire face, comme par exemple une formule de non-dissolution.

Comme beaucoup d'autres organismes qui se fixent des objectifs, nous sommes aux prises avec la question de la qualité des programmes. Il semble que nous soyons tellement préoccupés du mécanisme du système que nous ne semblons pas à même de mettre toute l'énergie et les ressources que nous aimerions dans le travail qui consiste à donner à tous les programmes la qualité reconnue à Radio-Canada.

J'aimerais m'interrompre ici, monsieur le président. Je pense avoir parlé assez longtemps et je remercie les députés de leur attention.

Le président: Merci, monsieur Picard.

Nous allons commencer la période des questions et je demanderai aux députés de faire signe s'ils veulent en poser. J'aimerais commencer par donner la parole à un député de l'opposition officielle pour poser les premières questions.

Monsieur Yewchuk.

M. Yewchuk: J'aimerais que M. Picard nous donne des précisions sur le tableau qu'il nous a indiqué.

M. Picard: Certainement.

M. Yewchuk: Comment les périodes de temps se répartissent-elles entre la radio et la télévision, surtout dans le cas des trois premiers pays que vous avez mentionnés, soit le Canada, l'Angleterre et le Japon?

M. Picard: C'est une très bonne question. Quand nous avons écrit aux différents organismes pour leur demander des renseignements, nous n'avons pas précisé qu'il fallait faire des distinctions entre les deux, mais les chiffres pourraient être différents. Voilà pourquoi, je vous ai avertis de ne pas y attacher d'importance particulière. Il est évident que la production radiophonique est plus élevée que celle de la télévision, ce qui pourrait donc modifier un peu l'ensemble. Les réponses que nous avons reçues de la BBC et de la NHK ne faisaient pas de distinction entre la radio et la télévision.

M. Yewchuk: Savez-vous s'il y a la radio là-bas?

M. Picard: Oui, la BBC a la radio, l'Australie également, de même que la Nouvelle-Zélande . . .

M. Sinclair: Le tableau V donne ces renseignements.

M. Picard: En effet, le tableau V indique certains détails, qui sont même plus nombreux que je ne le croyais, mais nous n'avons pas ces renseignements pour les autres pays.