

une solution à court terme, mais plutôt comme un défi d'envergure pouvant influencer grandement sur l'avenir du Canada.»

Rick Patten
Président du Conseil canadien pour
la coopération internationale
membre de la mission envoyée au Soudan

«Les ONG ne savent que trop que les médias n'ont pas découvert l'Éthiopie. La crise tragique que traverse l'Afrique se préparait lentement depuis des années et le pire est encore à venir. Loin d'être un événement manipulé par les médias, le terrible fléau qu'est cette famine générale, la presse, même télévisée, nous en donne des images en deçà de la réalité.

Les ONG ont tiré une leçon de la réaction massive du public canadien face au compte rendu télévisé de la situation éthiopienne, et à notre tour, nous devrions nous assurer que les médias en dégagent une leçon aussi importante. L'Éthiopie a permis aux médias canadiens de découvrir les ONG et la question du développement. Lorsque les médias délaisseront la crise de l'Éthiopie, il sera primordial qu'ils ne délaissent pas aussi par le fait même le domaine du développement et le rôle des ONG.»

Nigel Martin
Directeur exécutif du Conseil canadien
pour la coopération internationale
membre de la mission envoyée au Sahel

«Nous avons vu des enfants décharnés. Nous avons vu des réfugiés sans abri, sans même une tente pour se protéger. Ils ne peuvent cultiver la terre à cause de la sécheresse. Ils n'ont plus de bétail. Mais nous avons également vu une lueur d'espoir.»

Lynn McDonald, députée
membre de la mission envoyée en Éthiopie

«Nous pouvons envisager la situation avec optimisme. J'étais très fier d'être un Canadien et de constater la générosité de mes compatriotes envers l'Éthiopie.»

David Kilgour, député
membre de la mission envoyée en Éthiopie

«Je sais personnellement ce qu'est la faim. Je sculpte actuellement un ours blanc car je n'ai rien d'autre à offrir pour aider à sauver des vies. Dès que cette sculpture sera vendue, je ferai parvenir l'argent afin de procurer de la nourriture à ces gens qui meurent de faim.»

Commentaire de Henry Evaluardjuk,
sculpteur de Pangnirtung
lors de l'émission «Man Alive», au réseau CBC
en novembre 1984