

Beaucoup criaient: On gèle. — et elles s'enrhumaient.

Il reconnut les Muses, toujours gueuses.

Mais toujours vierges, faut de dot.

Sur la table, il vit tous produits falsifiés.

La saine tradition du rôti abandonnée.

Venaient les ragoufts et les sauces.

Un cortège de médecins les suivait.

Alors il s'écria :

La cuisine s'en va ! Suivons-la.

Il prit la rampe de l'escalier et descendit.

A moitié route il s'arrêta pour voir une dernière fois le ciel.

Un petit nuage lui fit craindre la pluie pour le soir.

Il retira son habit des dimanches, et remonta prendre sa veste.

Arrivé sur la place, il chercha des yeux le bourreau son seul ami.

Celui-ci en reconnaissant Patrick lui dit avec un doux sourire :

Je désespérais presque.

On sortait de la caserne.

Le condamné eut un mouvement de mépris pour toute cette foule qui s'amasait au pied de la potence.

—En me voyant pendre, tous ces gens là vont se croire honnêtes.

Comme après tout, c'était un public, la vanité s'en mêla.

Il eut peur de mal trépasser.

—Est-ce dur ? demanda-t-il tout bas à son ami.

—A la longue, non.

En gravissant l'échelle, l'ami comprenant qu'il lui devait au moins une politesse, lui dit.

—Tu es un bon garçon, j'offre un verre de whisky.

A quoi Patrick répondit :

—Non, merci, je l'aime, mais il m'incommode pendant deux jours.

Dix secondes après, il était accroché.

Quand à la corde du pendu qui devait tant porter bonheur, de mains en mains, elle arriva dans celles de Poutré.

FIN.

L'ESPRIT DE TOUT LE MONDE.

“ Jacquot mon, ami, savez-vous en quoi les champignons ressemblent aux avocats ? ”

—Ma foi non ! en quoi ?

“ En ce que les champignons, comme les avocats poussent au frais ! ”

UN DE PLUS.

A propos d'avocat voici un fait qui s'est passé dernièrement dans le cabinet d'un de nos amis et dont nous garantissons l'authenticité. Un habitant est venu le consulter au sujet d'un procès qu'il brûle d'intenter.

“ L'avocat le dissuade de plaider.

“—Votre cause est détestable ; vous perdrez votre temps et votre argent.

“—Cependant.....

“—Je vous répète que vous perdrez. Il y un article des *statuts refondus* qui vous condamne formellement.

“—Le paysan bondit sur sa chaise.

“—Vous croyez ?

“—J'en suis sûr.

“—Et où est-il, le gueur ?

“—Ici ; lisez ?

“ L'avocat ouvre le livre et montre au plaideur l'article en question. D'un geste rapide l'habitant profitant de la distraction de l'avocat déchire la page, et la glisse dans son gousset.

“—Etes-vous convaincu, à présent ?

“—Dame puisque vous le dites, faut bien finir par vous croire mon bon monsieur !

“ Il se lève, se confond en excuses, salue et s'en va chez un autre avocat lequel se charge de la cause, —la plaide — et la perd.

“ L'enragé plaideur rencontre notre ami au sortir de la cour.

“—C'est tout de même bien étonnant, lui dit-il en tortillant la mèche de sa tuque ; j'a, perdu mon pauvre procès !

“—Ce n'est pas étonnant du tout, ne vous avais-je pas averti qu'un article vous condamnait ?

“—Eh ! c'est précisément là ce qui m'étonne— j'avais eu soin d'allumer ma pipe avec. Comment diable les juges ont-ils fait pour le lire ?

“ Tandis qu'il s'éloignait en maugréant, notre ami feuilleta ses statuts et reconnut qu'en effet une page en avait été arrachée.

On prétend qu'une violente émotion guérit le hoquet. Monsieur L., T*** partage cette opinion.

—Fais-moi peur, disait-il au gros colonel de S***, j'ai le hoquet, si tu me fais peur, cela passera tout de suite.

—Eh ! bien prête moi vingt louis !

—C'est passé !

ÉPIGRAMME.

Vois donc, ami, ces troupeaux d'affamés,

Les bras tendus et les traits animés,

Qui, vers Québec, se dirigent sans cesse ;

On court, on se heurte, on se presse,...

On fait cent démonstrations....

Sais-tu bien ce qui les attire ?—

—Ma foi, non.—Je vais te le dire :

C'est là qu'on fait des rations.

X***

Québec, 27 Février 1865.

MON CHER JACQUOT,

Notre bonne ville de Québec jouissait du bonheur de posséder une *scie* ; ce bonheur vient de s'augmenter dans la proportion de 50 pour 100. Aujourd'hui nous en possédons deux !

S'il y a au monde une population sciee, c'est assurément celle de Québec.

La première nous avait habitués à un petit *train-train* hebdomadaire qui ne variait pas : chaque semaine nous apportait la même anecdote clichée, sur M. M. Petard (?) ou Hermenegilde (?) et nous étions satisfaits.

La seconde, la *scie illustrée* (*illustré, fém. ée, part. pass. du v. illustrer, rendre illustre, dictionnaire de l'Académie*) vise plus haut, elle nous parle du *livre des Juges*, de Mme. de Sévigné, d'Antisthènes, de Menidème, de Ganganelli, de Démosthènes, de Plutarque et d'un grand nombre d'autres personnes que nous connaissons moins que Petard et Hermenegilde, il est vrai, mais qui sont bien amusantes, allez !

La *scie illustrée* ayant mis l'art de côté, son rédacteur a pris nom *Guère art*.

C'est un garçon bien amusant aussi, il chante comme un ange, vous devriez venir chez nous l'entendre dans le “ *Beau Nicolas* ” qu'il consent à chanter quelques fois.

Nous vous enverrons pour votre prochain numéro une biographie de cet homme célèbre. Il ne renie pas son passé, lui, c'était un charpentier né au milieu des *bûches* ; il n'a jamais, même en s'élevant à la dignité de rédacteur, changé son entourage.

Je suis, cher Jacquot,

avec respect,

CHIEL PARTY.

Nous ignorons, monsieur Chimel, quel sera pour nos lecteurs, l'intérêt de cette lettre dont vous demandez l'insertion. Qui connaît les gens dont il est question ? Qui songe à eux ?

Pensée d'un scieur de bois :

“ L'oisiveté nous donne quelquefois des habitudes de paresse qui empêchent de travailler.

“ Deux habits valent mieux qu'un ”

TOUT LE MONDE.

Nos lecteurs nous sauront gré, nous en sommes certain, de leur offrir le sonnet suivant de M. Soulayr. Une pincée de vers bizarres, une pensée complète, simple, fraîche.

Connaissez-vous rien de plus profondément poétique ?

REVE D'AMBITIEUX.

Si j'avais un arpent de sol, mont, val où plaine, Avec un filet d'eau torrent, source où ruisseau, J'y planterais un arbre—olivier, saule où frêne. J'y bâtirais un toit, tuile, chaume ou roseau.

Sur mon arbre un doux nid—gramen, duvet où laine, Retiendrait un chanteur, pinson, merle où moineau. Sous mon toit, un doux lit—hamac, natte où berceau Retiendrait une enfant blonde, brune où châtaine.

Je ne veux qu'un arpent. Pour le mesurer mieux, Je dirais à l'enfant la plus belle à mes yeux : —Tiens-toi debout—devant le soleil qui se lève ! Aussi loin que ton ombre ira sur le gazon, Aussi loin je m'en vais borner notre horizon. Tout bonheur que la main n'atteint pas—n'est [qu'un rêve.

Pour tous les articles non signés,

C. H. MOREAU.

Rédacteur-en-Chef.

Le PERROQUET est à vendre chez M. WM. DALTON, coin des rues Craig et St. Laurent, et chez les principaux libraires de cette ville.

MADAME J. HONE,
GAUFFRAGE FRANÇAIS.
Rue Bleury, 18.

PIANOS DE PREMIERS PRIX.

Le soussigné a l'honneur d'annoncer qu'il a été nommé par MM. E. LARUE et Cie., de Québec, agent pour la vente des célèbres Pianos de MM. SCHIEDMAYER, de Stuttgart, Allemagne. Ces Pianos, que l'on peut examiner maintenant, sont les plus beaux qui aient jamais été offerts en vente au public de Montréal, car ils ont obtenu des médailles de première classe aux exhibitions de Londres, Paris, Munich et Wurtemberg. Ils sont fabriqués expressément pour résister au climat sévère du Canada. Le soussigné offre pour référence une liste de plusieurs cents personnes qui, depuis douze ans, ont acheté des pianos de Schiedmayer. Les louanges qu'en font tous les artistes de Québec et les principaux musiciens de Montréal, convaincront les plus sceptiques de la supériorité de ces pianos. Ils sont garantis donner parfaite satisfaction.

Harmoniums aussi en vente.

D. R. STODART,
No. 18, Grande rue St. Jacques.

305, rue Notre-Dame, 305.

2me porte de la rue McGill.

EDMOND ANGERS,
FABRICANT DE CHAUSSURES,
Importateur d'ouvrages Français et Anglais, Claques en caoutchouc.

A. C. AMARY,
Fabriquant de Plumes.
Fantour, Autruche et Fantaisie, Etc.

FABRIQUE ET DÉPOT,

139, Rue CRAIG, coin de la rue ST. URBAIN.

Teinture et dégraissage de velours, soieries.

MUSIQUE.

M. GUSTAVE SMITH
ORGANISTE

A l'honneur d'informer le public qu'il s'est réservé le LUNDI et le JEUDI pour des LEÇONS PRIVÉES.

S'adresser chez lui, No. 1444, rue Craig (Quartier Centre).

Grand Assortiment de JOUETS d'Enfants.

27 et 27, PASSAGE VERO-DODAT,

PARIS.

J. PAQUET, Succr de MOTTÉ.

EBBISTERIE, TABLETTERIE, BOITES et COFFRES DORÉS, OBJETS D'ETAGERES, BROSSERIE.
Exportation directe du Canada.

MM. LAVICNE et Cie.

Ont déménagé au

No. 3, — RUE ST. LAURENT, — No. 3,

Ci-devant occupé par M. Durocher, ferblantier.

TAILLEUR,

108, RUE NOTRE-DAME.

M. GAUTHIER a l'honneur d'annoncer à ses amis et au public en général qu'il vient de faire une réduction de 20 pour cent pour argent comptant sur ses marchandises. Il a toujours en main un assortiment considérable de tweeds, draps, casimires et autres étoffes de goût, etc.

M. GAUTHIER s'est assuré les services d'un tailleur de première classe, qui n'a pas de supérieur pour l'élégance dans la coupe des habits et pantalons.

DR. E. MATHIEU,

DENTISTE,

COIN DES RUES NOTRE-DAME ET ST. VINCENT,

(En face du Palais de Justice.)

MONTREAL.