

des qu'elle donne sur l'état présent de notre chère France, et par la rare franchise de ses jugements. Elle se termine par une page magistrale, et que nos compatriotes ne sauraient lire sans émotion, sur les espérances que donne le rameau français d'Amérique...

Les *Silhouettes académiques*, de M. l'abbé Degagné, professeur de rhétorique au Séminaire de Chicoutimi, sont des études absolument remarquables, du style le plus classique du monde, et témoignant d'un stock étonnant de connaissances littéraires.

Et voici encore un professeur de collège, qui traite si bien d'une belle œuvre d'un autre professeur de collège. Nous parlons ici d'une critique, faite par M. l'abbé Chartier, professeur au Séminaire de Saint-Hyacinthe, du volume (dont nous annonçons la récente publication il y a quinze jours) de M. l'abbé Gosselin, supérieur du Séminaire de Québec, sur *l'Instruction au Canada sous le régime français*. L'ouvrage est de grand mérite, et le critique met à le démontrer la richesse de son beau talent littéraire. L'œuvre méritait d'être présentée au public par un goût et une plume de cette force.

Voilà ce qu'il y a, avec encore d'autres belles choses, dans une seule livraison de la *Nouvelle-France*. Et c'est comme cela dans toutes les livraisons!

Puisque nous avons ici une publication qui vaut tant que cela, on a le devoir de l'aider à rester, longtemps encore, loin de cette nécropole, déjà trop remplie, du journalisme canadien.

La conclusion de ce plaidoyer, c'est que, après le dollar annuel destiné à la *Semaine religieuse*, il faut destiner un autre dollar au soutien de la *Nouvelle-France*, qui fait vraiment honneur à notre ville et à notre diocèse.



VÊTEMENTS ECCLÉSIASTIQUES. Ancien Atelier de Madame Soucy. Mlle Marie Renauld, 154, coin des rues du Roi et Laliberté (ancienne rue de la Chapelle). Saint-Roch, Québec, Coupe et Confection des Soutanes, Pardessus, etc.