maître charpentier, Jean Pilote, les deux Dorvales et Jean Baptiste Amelin; où je donnai le premier coup de hache pour la nouvelle église qui se trouva livréé à la fonte des neiges et achevée (Invita Minerva) le 28 de septembre 1726.

Le beau tabernacle et les deux ornements vert et violet, blanc et rouge ont été apportés a

Chek8timi le 4 Juillet 1726.

Après avoir peint le retable, la voûte, j'ai célébré la première messe dans la nouvelle chapelle le jour de l'Assomption de 1726. Le bonhomme Pelletier s'y est confessé le 1er et J. B. Amelin y a communié le 1er.

1726.

La croix du clocher nouveau a été saluée de 33 martres par tous les sauvages charmés du coq. Bon-désir abandonné, j'hyvernai à Chek8timi.

1727.

Les pièces de ma nouvelle maison de Chek8timi furent commencées le 19 novembre 1727 par Etienne DesRoches et Montauban couvreur français en ardoise; c'est lui qui a couvert l'église

et a entrepris la dite bâtisse.

La charpente en a été levée le 20 avril 1728 par Pierre Montauban excellent jeune homme rempli d'énergie. Il s'est fait aider par LaSchins Mavatach, Piksarsich, et nos autres sauvages surtout Charles Peltier, et l'a livrée vers la fin d'octobre; j'ai fait presque tout l'intérieur de mes propres mains, pour l'avantage de mes successeurs, leur demandant de prier pour moi, et leur souhaitant une vie plus tranquille. Amen.

La

rte

 $\mathbf{a}\mathbf{u}$

rs

ici

rès

hne

ste,

de

vec

faite cher atel-

e de

alors antes u par ortin, nnée u du u dit urcon)