EDITIONS STEREOTYPES

D'APRÈS LE PROCÉDÉ DE FIRMIN DIDOT.

Format in-18.

wit.

1 5

5

4

Lois. 5

i Caracteres de La Bruyère et de

, fig.	
on, précédée	
-	sol.1
vie des Mé-	
vol. in-18,	LA FONTAINE. Fables
,	-Contes 2 - de Boursault
	— Les Amours de Psyche 1 — de La Fosse et Duché
de quelques	—Théâtre ı — de Quinault
vol. in-52,	— OEuvres diverses
•	J. Racine
s, 1825.	J.B. Rousseau 2 — de Debelloy. — Boileau 2 — de Saurin. — 2
aris , bonne	Boileau
	P. et Th. Corneille
	-avec le Comment, de Voltaire 8 -de Boissy
59 vol. in-8,	Molière
	Malherbe
	OEuvres de Clément Marot 1 de Champfort
ancien con	VOLTAIRE, Henriade
de Janina,	— Poëmes
	— Gontes en vers
x planches,	- Théâtre
ie de l'Épire,	-Pucelle 1 — de Beaumarchais
•	— Romans
ssalie, de l'A-	-Siècles de Louis XIV et de -de Collé
, de la Doride	Louis XV
ı, auprès du-	- Charles XII
dans cet ou-	le-Grand
kmatique, les	-Essai sur les mœurs et l'esprit Fléchien, Oraisons funèbres, etc
• /	des nations 8 Massillox. Petit-Carême
bitants de ces	- Commentaire sur Corneille 4 Montesqueu. De l'Esprit des Lois.
	— Dictionnaire philosophique 14 — Grandeur des Romains
	Regnard
par Desfon-	Gresset. 5 — OEuvres mèlées, etc
1822, 4 v.	OEuvres choisies de Piron 2 — Bévolutions de Suède
	—de Destouches
	—de La Chaussée
	— de Dufresny
	de Lagrange-Chancel
	- de Campistron 1 - Emile
	de Dancourt

— de Bernard.....

5 yol. in-8,

aris, 1800,